



# החוג הרב-תחומי במדעי החברה שנתון

שנה"ל תשפ"ו



## החוג הרב-תחומי במדעי החברה

### תוכנית לימודים חד-חוגית, דו-חוגית

**ראש החוג**  
פרופ' ריספולר קלרה

**יועצת לענייני סטודנטים למסלול הדו חוגי**  
ד"ר קוריאט פלג ענבל

**יועץ לענייני סטודנטים למסלול החד חוגי**  
ד"ר גוטר ערן

### חברי הסגל האקדמי\*

<b>פרופ' חבר:</b>	פרופ' ריספולר קלרה (מומחה), פרופ' סילבר מתיו ז"ל.
<b>מרצה בכיר:</b>	ד"ר גוטר ערן, ד"ר זלקוביץ עידו, ד"ר פלג-קוריאט ענבל, ד"ר צרפתי אורלי.
<b>סגל עמית:</b>	ד"ר בכלר-סיוון ענבל, מר בלייס דותן, גב' ברשדסקי-ליבוביץ יוליה, גב' ודס לימור, ד"ר חן לוי אילת, ד"ר מרקס ח"ן, ד"ר פרידמן עירית, ד"ר שניצר מירב, ד"ר תמיר-ירדן ורד.
<b>מורה מן החוג:</b>	ד"ר אליעז יועד, ד"ר אלישר ורד, ד"ר אריאל ירון, עו"ד בן חיים יצחק, ד"ר יהודה לימור, ד"ר מרכוס אוהד, ד"ר עבוד סאלח, ד"ר פז עמרי, ד"ר פלד-לסקוב רונית, ד"ר פרבר שי, ד"ר סקורוביץ יעל, ד"ר רוטמן עמית.

\* יתכנו שינויים ברשימת סגל ההוראה

**מרכזת החוג**  
גב' יסעור קלרה

**מזכירת החוג**  
גב' פינטו גל

טלפון: 04-6423489

שעות קבלה: ימים א'-ד' בין השעות 10:00-12:30  
שעות מענה טלפוני: ימים א'-ד' בין השעות 09:00-10:30  
ניתן לפנות למזכירות החוג דרך תחנת המידע.

## הלימודים בחוג הרב תחומי במדעי החברה\*

המציאות הגלובלית והרב תרבותית בעשור השלישי של המאה ה-21 מעידה, כי השכלה רב תחומית הופכת להיות צורך חיוני ונדרש הן בהתפתחות האישית והמקצועית שלנו והן כמענה לצרכים של ארגונים גדולים וחברות. גישה רב תחומית מאפשרת לשלב כלי ניתוח ותובנות ממגוון תחומים, ומספקת כלים להבנת המציאות בסביבה הנמצאת בתהליך של שינוי מתמיד. לימודים רב תחומיים מתייחסים ללימוד של יותר מתחום או מקצוע אקדמי אחד. הלימודים בחוג הרב-תחומי במדעי החברה מותאמים גם לאנשים עובדים ומציעים לימודי ערב בדגש יישומי. כפי שיפורט בהמשך, הלימודים בחוג מתקיימים הן במתכונת חד חוגית והן במתכונת דו חוגית. תוכנית הלימודים הינה מודולארית ומורכבת מחטיבות לימוד קבועות\*\*.

הלימודים בחוג כוללים לימודי העשרה מתוכנית "משיב הרוח". את רשימת הקורסים ניתן למצוא [בשנתון](#) "משיב הרוח".

\* תוכנית הלימודים כפופה לשינויים.

\*\* החטיבות יצוינו בגיליון הציונים בלבד.

## תוכנית חד-חוגית

### מבנה תכנית הלימודים:

לקבלת התואר על הסטודנטים לצבור 120 נקודות זכות (נ"ז).

### משך הלימודים:

7 סמסטרים רצופים - שנתיים וחצי - שלושה סמסטרים בשנה: א', ב' וקיץ (מערכת השעות כוללת את לימודי האנגלית ואת קורסי העשרה של "משיב הרוח"). המערכת מובנית ואין צורך להירשם באופן עצמאי לקורסים מלבד לקורסי אנגלית.

להלן מקבצי החטיבות:

חטיבה	נ"ז
חינוך	30
קרימינולוגיה	30
סייבר	30
תרבות ישראל והעמים	30
סה"כ	120

## תוכנית הלימודים עבור סטודנטים שיחלו לימודיהם בשנה"ל תשפ"ו

### שנה א'

קוד הקורס	שם הקורס	שש"ס	נ"ז	קורסי קדם
קורסי חובה בחטיבות				
29036	אידיאולוגיות בחינוך	4	4	
29444	סייבר ארגוני	4	4	
29483	בינה מלאכותית יוצרת (GenAi), תרבות וזהות	2	2	
29406	משמעות החיים	2	2	
29482	מדריך להבנת עצמנו: המורשת של המערב	2	2	
29441	תרבות הסייבר	4	4	
29036	יהודים בעת החדשה	2	2	
11088	יחסי יהודים נוצרים	2	2	
12243	מבוא לקרימינולוגיה	4	4	
קורסי יסוד				
12199	סטטיסטיקה תיאורית והסקתית	4	4	

קוד הקורס	שם הקורס	שש"ס	נ"ז	קורסי קדם
12198	שיטות מחקר וכתובה מדעית	4	4	סטטיסטיקה תיאורית והסקתית
קורסי בחירה	קורסי בחירה	12	12	
משיב הרוח (לימודי העשרה)	קורס בחירה	2	2	
<b>סה"כ</b>		<b>46</b>	<b>46</b>	

(מעודכן נכון ל- 02.11.25)

### שנה ב'

קוד הקורס	שם הקורס	שש"ס	נ"ז	קורסי קדם
קורסי חובה בחטיבות				
29454	החיים במרחב הדיגיטלי: מהאישי לציבורי	4	4	
11216	חינוך בחברה הישראלית	4	4	
<del>29418</del>	<del>סוגיות בעת החדשה</del>	<del>2</del>	<del>2</del>	
12034	תורת הענישה	4	4	מבוא לקרימינולוגיה
11217	פילוסופיה של החינוך	4	4	
11029	סטייה חברתית	4	4	מבוא לקרימינולוגיה
	סמינריון בחטיבת תרבות ישראל והעמים/סייבר/חינוך/קרימינולוגיה	4	6	שיטות מחקר וכתובה מדעית, אנגלית מתקדמים ב'
קורסי בחירה	קורסי בחירה	28	28	
<b>סה"כ</b>		<b>54</b>	<b>56</b>	

מבוטל (מעודכן נכון ל- 25.02.26)

### שנה ג'

קוד הקורס	שם הקורס	שש"ס	נ"ז	קורסי קדם
סמינריון	סמינריון בחטיבת חינוך/סייבר/קרימינולוגיה/תרבות	4	6	שיטות מחקר וכתובה מדעית, אנגלית מתקדמים ב'
קורסי בחירה	קורסי בחירה	12	12	
משיב הרוח (לימודי העשרה)	קורס בחירה	2	2	
<b>סה"כ</b>		<b>16</b>	<b>18</b>	

תוכנית הלימודים עבור סטודנטים שהחלו את לימודיהם בשנה"ל תשפ"ה :

### שנה ב'

קוד הקורס	שם הקורס	שש"ס	נ"ז	קורסי קדם
קורסי חובה בחטיבות				
29454	החיים במרחב הדיגיטלי: מהאישי לציבורי	4	4	
11216	חינוך בחברה הישראלית	4	4	
<del>29418</del>	<del>סוגיות בעת החדשה</del>	<del>2</del>	<del>2</del>	
12034	תורת הענישה	4	4	מבוא לקרימינולוגיה
11217	פילוסופיה של החינוך	4	4	
11029	סטייה חברתית	4	4	מבוא לקרימינולוגיה

קוד הקורס	שם הקורס	שש"ס	נ"ז	קורסי קדם
	סמינריון בחטיבת תרבות /סייבר/חינוך/קרימינולוגיה	4	6	
	קורסי בחירה	28	28	
<b>סה"כ</b>		<b>54</b>	<b>56</b>	

מבוטל (מעודכן נכון ל- 25.02.26)

## תוכנית הלימודים עבור סטודנטים שהחלו את לימודיהם בשנה"ל תשפ"ד:

### שנה ג'

קוד הקורס	שם הקורס	שש"ס	נ"ז	קורסי קדם
	סמינריון בחטיבת חינוך/קרימינולוגיה/סייבר/תרבות	4	6	שיטות מחקר וכתובה מדעית, אנגלית מתקדמים ב'
	קורסי בחירה	10	10	
<b>משיב הרוח (לימודי העשרה)</b>	קורס בחירה	2	2	
<b>סה"כ</b>		<b>16</b>	<b>18</b>	

באחריות הסטודנט לבדוק את גיליון הציונים ולוודא שסיים את כל חובותיו והשלים לפחות 120 נ"ז, בהתאם לתוכנית הלימודים בחוג.

### תוכנית דו-חוגית

#### מבנה תוכנית הלימודים

בתוכנית זו מוצעים שני מסלולים - מסלול דו חוגי לא מובנה ומסלול דו חוגי מובנה בשילוב החוג למדע המדינה המותאם לכוחות הבטחון/ עובדים. בכל חוג יש לצבור 60 נ"ז (סה"כ 120 נ"ז).

#### מסלול דו חוגי לא מובנה

במסלול זה הסטודנט משלב לימודיו עם אחד מהחוגים הדו-חוגיים הבאים: החוג לחינוך/החוג לפסיכולוגיה/החוג לסוציולוגיה ואנתרופולוגיה/החוג לקרימינולוגיה/החוג למדע המדינה. הלימודים במסלול זה נמשכים שלוש שנים, שני סמסטרים בכל שנה: א' ו-ב' (סה"כ שישה סמסטרים).

על הסטודנט לבחור את מקבץ החטיבות שאותם ירצה ללמוד במהלך התואר בהתאם למפורט בטבלה הבאה. כל מקבץ מכיל 3 חטיבות לימוד בהיקף של 18 נ"ז לחטיבה (סה"כ 54 נ"ז). בשנה ג' יש ללמוד סמינריון באחת החטיבות בהיקף של 6 נ"ז.

לימודי החטיבות כוללים לימודי העשרה מתוכנית "משיב הרוח" - על כל סטודנט בחוג ללמוד במשך לימודי התואר סך של 4 נ"ז בתוכנית זו בהתאם להנחיות החוג (ובנוסף 2 נ"ז דרך החוג הנוסף). את רשימת הקורסים ניתן למצוא [בשנתון בקובץ "משיב הרוח"](#) שיפורסם בנפרד. קורסי משיב הרוח מהווים חלק ממנין נקודות הזכות של קורסי הבחירה בחטיבות.

סה"כ היקף הלימודים בתוכנית - 60 נ"ז.

באחריות הסטודנט להירשם אל הקורסים באופן עצמאי בהתאם להנחיות שישלחו ממזכירות החוג.

## מקבצי חטיבות בתוכנית הדו-חוגית

שם המקבץ	פירוט החטיבות במקבץ	פירוט החטיבות במקבץ	פירוט החטיבות במקבץ	נ"ז
חוק ומשפט	קרימינולוגיה (18 נ"ז)	משפט (18 נ"ז)	תרבות ישראל והעמים (18 נ"ז)	54 נ"ז (+ 6 נ"ז סמינריון) = 60
חינוך וחברה	חינוך (18 נ"ז)	תקשורת, חברה ופוליטיקה (18 נ"ז)	תרבות ישראל והעמים (18 נ"ז)	54 נ"ז (+ 6 נ"ז סמינריון) = 60
המזרח התיכון	המזרח התיכון (18 נ"ז)	תקשורת, חברה ופוליטיקה (18 נ"ז)	תרבות ישראל והעמים (18 נ"ז)	54 נ"ז (+ 6 נ"ז סמינריון) = 60

ראה הסבר על כל חטיבה בעמוד 6 וכן, את פירוט הקורסים בכל חטיבה החל מעמוד 11

### באחריות הסטודנט לבדוק את גיליון הציונים ולוודא שסיים את כל חובותיו וצבר לפחות 60 נ"ז בכל חוג, בהתאם לתוכנית הלימודים.

**מסלול דו חוגי מובנה בשילוב החוג למדע המדינה המותאם לכוחות הבטחון/ עובדים:**  
 תוכנית הלימודים במסלול זה מורכבת ממקבץ חטיבות קבועות - קרימינולוגיה, משפט ומזרח תיכון. במסגרת לימודי החטיבות, על כל סטודנט ללמוד במשך לימודי התואר קורס מתוכנית "משיב הרוח" בהתאם להנחיית החוג.

#### מטרת הלימודים:

הלימודים בחטיבת קרימינולוגיה מסייעים להבנה ולהתמודדות עם תופעת הפשיעה והעבריינות בעוד הלימודים בחטיבה למשפט מקנים כלים לחשיבה משפטית והיכרות עם תחומים שונים במשפט הפלילי, האזרחי והציבורי. הלימודים בחטיבת המזרח התיכון מאפשרים מבט רחב והבנה מעמיקה על האזור בו אנו חיים; על מצבי הקונפליקט והסכסוך המתמשך, על ההתפתחויות באזור וההשלכות על הפוליטיקה העולמית ועל החברה במדינות האזור. הלימודים מאפשרים מרחב תעסוקתי מגוון והבוגרים משתלבים בארגונים, חברות ומוסדות במגזר העסקי והציבורי בתפקידי ניהול, עיצוב מדיניות, שיווק, מנהל כספי, ביקורת ועוד. שילוב זה מאפשר לסטודנטים להמשיך לתארים מתקדמים במגוון תוכניות כגון: מנהל ומדיניות ציבורית, מדע המדינה, יחסים בינ"ל, ביקורת פנימית וציבורית, אסטרטגיה, לוגיסטיקה וניהול איכות.

#### דמ"מ (דרוג מקצועי מיוחד)\*

תוכנית הלימודים כוללת קורסים בתחום הקרימינולוגיה והמשפט המהווים 40% מתוכנית הלימודים לתואר הראשון (6 נ"ז בחוג למדע המדינה ו- 42 נ"ז בחוג הרב תחומי במדעי החברה). סיום קורסים אלה מקנה אישור דמ"מ לקציני משטרה/ כוחות בטחון, בכפוף להחלטת המשטרה/כוחות הבטחון ובהתאם לתפקידם.  
 \*באחריות הסטודנט לוודא זאת מול הארגון הרלוונטי

#### משך הלימודים:

**7 סמסטרים רצופים - שנתיים וחצי** - שלושה סמסטרים בשנה: א', ב' וקיץ (מערכת השעות כוללת את לימודי האנגלית ואת לימודי העשרה "משיב הרוח").  
 המערכת מובנית ואין צורך להירשם באופן עצמאי לקורסים מלבד לקורסי אנגלית.

### באחריות הסטודנט לבדוק את גיליון הציונים ולוודא שסיים את כל חובותיו והשלים לפחות 60 נ"ז בכל חוג, בהתאם לתוכנית הלימודים.

## להלן פירוט החטיבות בחוג:

### חטיבה ללימודי תרבות ישראל והעמים

#### ראש החטיבה:

הלימודים בחטיבה מאפשרים לסטודנטים הרחבת אופקים במגוון נושאים מתחום התרבות, הפילוסופיה, הספרות, האמנות, ההיסטוריה, המקרא, ולימודי המגדר. בחטיבה לומדים גם על תרבויותיהם של עמים אחרים ובמיוחד של אלו שעמם מקיימת תרבות ישראל דיאלוג מתמיד ומפורה. הלימודים מקנים:

- ידע מקיף ושיטתי אודות תרבות ישראל על גילוייה המגוונים
- הכרות עם מגוון תרבויות
- עיסוק בסוגיות עכשוויות מנקודת מבט היסטורית או פילוסופית
- הזדמנות ל"טעימות" מתחומי דעת שונים

קוד הקורס	ציון עובר	שש"ס	נ"ז	
				קורסי חובה
29482	56	2	2	מדריך להבנת עצמנו: המורשת של המערב
29036	56	2	2	יהודים בעת החדשה
11088	56	2	2	יחסי יהודים נוצרים
29406	56	2	2	משמעות החיים
29418	56	2	2	סוגיות בעת החדשה
29483	56	2	2	בינה מלאכותית יוצרת (GenAi), תרבות וזהות
	56	8	8	קורסי בחירה (תוכנית דו-חוגית)
	56	14	14	קורסי בחירה (תוכנית חד-חוגית)
	60	4	6	סמינריון (תוכנית חד חוגית)

(מעודכן נכון ל- 02.11.25)

### חטיבה ללימודי סייבר

#### ראש החטיבה: ד"ר ירון אריאל

קיברנטיקה (Cybernetics) הוא תחום המתמקד בתהליכים המתרחשים בין בני אדם, ארגונים וטכנולוגיות. משלהי המאה ה-20 הפך השימוש במושג סייבר (cyber) נפוץ במחקר ובדיון אודות התפשטותן והטמעתן של טכנולוגיות מידע ותקשורת דיגיטליות בסביבות שונות - בבית ובעבודה, במרחב האישי והציבורי. הלימודים בחטיבה מציעים מבט רחב על תופעות, טכנולוגיות ויישומים (אינטרנט, אפליקציות סמארטפון, ממשקי ניהול בעבודה) ותהליכים בסביבת הסייבר בהקשרים תרבותיים, חברתיים, ארגוניים ופסיכולוגיים.

הלימודים מקנים:

- הכרות עם מושגים ותהליכים בסביבות ממחושבות ורשתות מקוונות.
- הבנת ההשפעות הפוטנציאליות של טכנולוגיות מידע ותקשורת על היחיד, הקהילה והחברה.
- פיתוח ביקורתיות ביחס לשימושים השונים בטכנולוגיות בסביבת הסייבר.
- בין השאר ילמדו קורסים כגון: החיים במרחב הדיגיטלי, תרבות הסייבר, סייבר ארגוני, פשיעת סייבר, אהבה בסייבר, חינוך בסביבת הסייבר: סיכונים וסיכויים ועוד.

קוד הקורס	ציון עובר	שש"ס	נ"ז	
				קורסי חובה
29441	60	4	4	תרבות הסייבר
29444	60	4	4	סייבר ארגוני
29454	60	4	4	החיים במרחב הדיגיטלי: מהאישי לציבורי
	56	14	14	קורסי בחירה (תוכנית חד-חוגית)
	60	4	6	סמינריון (תוכנית חד חוגית)

## חטיבה ללימודי חינוך וחברה

### ראש החטיבה: ד"ר ערן גוטר

הגבולות בין הדיסציפלינות הוותיקות הולכים ונעשים מטושטשים. תהליכים רחבי היקף חברתיים, היסטוריים, כלכליים ופוליטיים פועלים באתרים חברתיים, בזירות חברתיות ובמוסדות חברתיים שונים. מוסדות החינוך הם אתרים שבהם משתקפים מאבקי כוח חברתיים, זירות להתגוששות בין אידיאולוגיות. לימודי החינוך נלמדים בדגש אינטרדיסציפלינרי בזיקה למקצועות ממדעי הרוח והחברה להענקת מבט כולל ורחב על תפיסות, שיטות ומערכות החינוך בימינו. הלימודים מקנים:

- בסיס אקדמי להמשך לימודים לתארים מתקדמים
- הבנה של תהליכים פוליטיים ואידיאולוגיים בחברה הישראלית
- הכרות עם רעיונות חינוכיים כפי שבאים לידי ביטוי בקרב קבוצות שונות בחברה הישראלית
- הבנה של פרקטיקות חינוכיות בהן מעוצבות זהויות

קוד הקורס	ציון עובר	שש"ס	נ"ז	
				קורסי חובה
11215	60	4	4	אידיאולוגיות בחינוך
11216	60	4	4	חינוך בחברה הישראלית
11217	60	4	4	פילוסופיה של החינוך
12199	60	4	4	סטטיסטיקה (בתוכנית דו חוגית בשילוב קרימינולוגיה ובתוכנית חד חוגית)
12198	60	4	4	שיטות מחקר (בתוכנית חד חוגית)
	56	2	2	קורסי בחירה (בתוכנית דו חוגית בשילוב קרימינולוגיה)
	56	6	6	קורסי בחירה (תוכנית דו-חוגית ללא קרימינולוגיה)
	56	10	10	קורסי בחירה (תוכנית חד-חוגית)
	60	4	6	סמינריון (תוכנית חד-חוגית)

## חטיבה ללימודי משפט

### ראש החטיבה: ד"ר ענבל פלג קוריאט

המשפט משפיע על תחומים הולכים וגדלים בחיינו. הוא אינו קשור רק ליחסינו עם המדינה והממשל אלא גם ליחסים הבינאישיים שלנו במשפחה, בחברה, בארגונים ובשוק העבודה. הלימודים מקנים:

- היכרות עם תחומי המשפט השונים
- בסיס למיומנויות חשיבה משפטית והבנת השפה המשפטית
- סקירת הכלים המשפטיים
- הבנה של יחסי הגומלין בין המשפט לתחומים אחרים בחיינו

קוד הקורס	ציון עובר	שש"ס	נ"ז	
				קורסי חובה
11080	60	4	4	מבוא למשפט הישראלי
11042	60	4	4	מבוא למשפט הפלילי
29443	60	4	4	משפט ציבורי
	56	6	6	קורסי בחירה (תוכנית דו-חוגית)

## חטיבה ללימודי קרימינולוגיה

### ראש החטיבה: ד"ר ורד ירדן תמיר

לתחום הקרימינולוגיה נקודות מפגש מרתקות עם מגוון תחומים אחרים, כמו: משפט, פוליטיקה, כלכלה, תרבות, תקשורת וחברה. הבנת הקשרים בין תחומים אלה מסייעת להבנה ולהתמודדות עם תופעת הפשיעה והעבריינות.

הלימודים מקנים:

- בסיס להבנת התנהגות האדם
- הבנת תופעת הסטייה והפשיעה
- הבנת המורכבות של הסטייה החברתית
- הכרות עם כלים להתמודדות עם מניעה, טיפול ושיקום עבריינים

קוד הקורס	ציון עובר	שש"ס	נ"ז	
				קורסי חובה
12243	60	4	4	מבוא לקרימינולוגיה
12034	60	4	4	תורת הענישה
11029	60	4	4	סטייה חברתית
	56	6	6	קורסי בחירה (תוכנית דו-חוגית)
	56	12	12	קורסי בחירה (תוכנית חד-חוגית)
	60	4	6	סמינריון (תוכנית חד-חוגית)

## חטיבה ללימודי המזרח התיכון

### ראש החטיבה: ד"ר עידו זלקוביץ

המזרח התיכון הוא אזור שמעסיק את קובעי המדיניות הבכירים בעולם ואת התקשורת העולמית. להתפתחויות באזור השלכות על הפוליטיקה העולמית ועל החברה במדינות רבות. הלימודים בחטיבה מאפשרים מבט רחב יותר על המציאות בה אנו חיים ויכולת ניתוח תהליכים פוליטיים ותרבותיים המתרחשים או עתידיים להתרחש באזורנו. הלימודים מקנים:

- היכרות עם ההתפתחויות הפוליטיות באזור
- הבנה של הזרמים הפוליטיים המרכזיים במזרח התיכון
- היכרות עם המגוון הדתי והתרבותי בעולם הערבי
- הקניית כלים לניתוח והתמודדות עם הסוגיות המעסיקות את הפוליטיקה העולמית

קוד הקורס	ציון עובר	שש"ס	נ"ז	
				קורסי חובה
11082	60	4	4	מבוא לפוליטיקה של המזרח התיכון
28017	60	4	4	מבוא לדת האסלאם לדתות ולמיעוטים

קוד הקורס	ציון עובר	שש"ס	נ"ז	
29419	60	4	4	מבוא למזה"ת העות'מאני
12199	60	4	4	סטטיסטיקה (בתוכנית דו חוגית בשילוב מדעי המדינה)
	56	2	2	קורסי בחירה (תוכנית דו-חוגית)
	60	4	6	סמינריון (תוכנית חד חוגית)

## חטיבה ללימודי תקשורת, חברה ופוליטיקה

### ראש החטיבה: פרופ' קלרה ריספולר

מדעי החברה שלובים זה בזה. החיבור בין תקשורת, חברה ופוליטיקה לשאר החטיבות הינו מתבקש וחיוני. הלימודים בחטיבה מאפשרים להרחיב את הדעת בתחומים המשפיעים על עיצוב סביבת חיינו ובה בעת לשלב קורסים המציעים היבטים משלימים לנושאים הנלמדים בחטיבות האחרות.

הלימודים מקנים:

- בסיס אקדמי איתן ללימודים לתואר שני במגוון תחומים, למשל, בתוכנית לתואר שני במנהל ומדיניות ציבורית.
  - נקודת מבט רחבה ורב-תחומית בסוגיות חברתיות, פוליטיות ומשפטיות הנמצאות בלב הדיון הציבורי
  - הבנה של תהליכי כינון החברה הישראלית וערכיה המרכזיים והשתנותם לאורך זמן.
- על הסטודנט לבחור 3 קורסי חובה מתוך הרשימה הבאה:\*\*:

קוד הקורס	ציון עובר	שש"ס	נ"ז	
				קורסי חובה
23138	60	4	4	מבוא לחברה הישראלית
12243	60	4	4	מבוא לקרימינולוגיה
11082	60	4	4	מבוא לפוליטיקה של המזרח התיכון
28017	60	4	4	מבוא לדת האסלאם לדתות ולמיעוטים
29419	60	4	4	מבוא למזה"ת העות'מני
11215	60	4	4	אידיאולוגיות בחינוך
11216	60	4	4	חינוך בחברה הישראלית
29433	60	4	4	מבוא למשפט ציבורי
11042	60	4	4	מבוא למשפט פלילי
11080	60	4	4	מבוא למשפט ישראלי
	60	12	12	סה"כ 3 קורסי חובה בחטיבה
	56	6	6	קורסי בחירה (תוכנית דו-חוגית)

\*\* סטודנטים במסלול דו-חוגי לא יבחרו קורסים המופיעים ברשימה זאת, אשר נלמדים כקורסי חובה או חובת בחירה בחוג הלימוד הנוסף שלהם. סטודנטים במסלול חד-חוגי לא ילמדו קורסים המופיעים ברשימה זו אשר נלמדים כקורסי חובה בחטיבות הנוספות במקבץ.

## טבלת סמינריונים

להלן פירוט הסמינריונים המוצעים במסגרת החוג. יובהר כי יש לסיים את קורסי החובה בחטיבות אליהם רשום, קורסי האנגלית וקורסי הקדם כתנאי לרישום לסמינריונים.

חטיבה	סמינריון	קוד הקורס	ציון עובר
חינוך	הורות חינוך ותרבות	29445	60
תרבות ישראל והעמים	החברה החרדית בישראל	29484	60
	הרומן בין הספרות להיסטוריה בספרים הגדולים	12026	60
תרבות ישראל והעמים/מזה"ת	החברה הערבית בישראל-בין הדרה לקבלה	29446	60
	טרור ודת: האסלאם הקיצוני בעידן הנוכחי	29478	60
	תגובה לפשיעה: ענישה או שיקום	12310	60
	מבט סוציו-לגלי על אכיפת חוק בישראל	29477	60

## מקרא קורסים מקוונים:

מתכונת הלימודים	הסבר
דיגיטלי היברידי	קורס שבו ההוראה, הלמידה וההערכה משלבות בין למידה פנים אל פנים ולמידה דיגיטלית. חלק מההרצאות יתקיימו בקמפוס וחלק יועברו מרחוק.
דיגיטלי מרחוק	קורס שבו כל או חלק ניכר מההוראה, הלמידה וההערכה מועבר מרחוק. בקורס זה יתקיימו מספר בודד של מפגשים פנים אל פנים, אם בכלל.

## פירוט הקורסים

**קורס יסוד- סטטיסטיקה תיאורית והסקתית (חד-חוגי ודו-חוגי בשילוב עם החוג למדה"מ ועם החוג לקרימינולוגיה)**

תיאורית: הקורס מקנה מושגי יסוד וידע בסיסיים, שיאפשרו לסטודנטים לעשות שימוש בסטטיסטיקה לצורך ניתוח נתונים גולמיים וכן לצורך הבנה של ניתוחים אשר מופיעים בספרות ובפרסומים מדעיים. הסקתית: מטרת הקורס היא להציג לסטודנטים את עקרונות ההסקה הסטטיסטית: ביסוס מסקנות לגבי האוכלוסייה מתוך נתוני המדגם. הקורסים מקנים ידע בשיטות של עיבוד, תיאור והצגה של נתונים כמותיים במחקר המדעי.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ב' 12199 גב' לימור ודס ו' 11:30-14:30

ב' 12199 ד"ר אוהד מרכוס ו' 11:30-14:30

ב' 12199 ד"ר יעל סקורקוביץ ו' 11:30-14:30

**קורס יסוד- שיטות מחקר וכתובה מדעית (חד-חוגי)**

מטרת הקורס היא ללמד עקרונות המחקר על שלביו השונים, החל מבחירת נושא מחקר ועד להסקת המסקנות. הקורס יקנה לסטודנט את המיומנויות הבאות: 1. הבנת מושגים בסיסיים במחקר. 2. ניסוח שאלת המחקר. 3. הסתכלות ביקורתית על הכלים, כולל לימוד השיטות לבדיקת טיב כלי המחקר. 4. הבנת עקרונות הדגימה. 5. פיתוח יכולת לתכנן מערך מחקר ניסויי.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ק' 12198 ד"ר יעל סקורקוביץ ו' 11:30-14:30

**יהודים בעת החדשה מאמציפציה לשואה, ומשואה לתקומה** – מבוטל (מעודכן נכון ל- 02.11.25)

**יחסי יהודים נוצרים** (מעודכן נכון ל- 02.11.25)

מטרת הקורס לבחון את יחסי הגומלין בין היהדות לנצרות ובין יהודים לנוצרים לאורך ההיסטוריה בתחומים שונים: דתיים, פוליטיים, חברתיים, כלכליים ותרבותיים. בנוסף, נדון ביחסי המשפחה והמין, גידול ילדים, סוגיות חינוכיות בשתי הקהילות. נבחן את ההיבטים השניים במחלוקת ביחסים היהודיים-נוצרים, כגון עלילות הדם, גירוש היהודים, האינקוויזיציה ונסה להבין את הסיבות לכך. נבחן את שורשי הסטריאוטיפים המודרניים של היהודים ושל הנוצרים.

2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56

א' 11088 גב' יוליה ברשדסקי ו' 13:05-14:35

**סוגיות בעת החדשה** – מבוטל (מעודכן נכון ל- 25.02.26)

#### משמעות החיים

הקורס עוסק בבעיה יסודית אשר עשויה לצוץ בחייו של אדם: האם לחיים יש משמעות, אשר אינה נגזרת במישרין מהצלחות או הנאות שהחיים הארציים עשויים לזמן לנו? שאלה זו מחריפה מאד לנוכח מודעות הולכת וגוברת לסופיות החיים, כלומר למוות, אשר ממתין לכל אדם ואשר זמנו לרוב אינו ידוע מראש. נדון בשאלה לגבי משמעות החיים, בקשר בינה לבין המודעות למוות, ולתחושת האבסורד, אשר מתעוררת כאשר נדמה לנו כי לחיים אין בעצם משמעות. מטרת הדיון להבהיר ולהבין את הקשר השיח התרבותי והאישי של השאלה לגבי משמעות החיים. נבקש לאתר את מקומה של השאלה במרחב התרבותי, שבו היא ממוקמת, אשר כולל השקפות עולם דתיות ורוחניות לצדן של תיאוריות מדעיות ותורות מוסר. ננסה אף להבהיר את זיקתה של השאלה למאוי הנפש ולחרדות של אלה בינינו המעלים אותה ותוהים עליה. מה אנחנו מבטאים דרכה? מה גורם לנו לשאול אותה? עד כמה היא חשובה לנו? מה הן התשובות שאנחנו מייחלים אליהן בהקשרה? נסתייע בטקסטים תרבותיים מגוונים – הגותיים, עיוניים, ספרותיים ואף אמנותיים – כדי להעמיק הבנתנו בנושא.

2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56

א' 29406 ד"ר ערן גוטר ו' 11:30-13:00

#### בינה מלאכותית יוצרת (GenAI), תרבות וזהות

בינה מלאכותית (Artificial Intelligence) הפכה בעשור האחרון מגוף ידע טכנולוגי לתופעה תרבותית וחברתית מעצבת, המשפיעה על זהות האדם, על מערכות יחסים, ועל מבנים קהילתיים וגלובליים כאחד. כמו כל טכנולוגיה משמעותית, גם בינה מלאכותית יוצרת (Generative AI) אינה פועלת בחלל ריק – היא מעוגנת בהקשרים של תרבות, שפה, מגדר, אידיאולוגיה ומבני כוח חברתיים (social power structures). זהות האדם נבחנת מחדש לאור השינויים באופנים שבהם אנו כותבים, יוצרים, מתקשרים ולומדים. התרבות, שבאמצעותה אנו מפרשים את עולמנו, מעצבת גם את תהליכי האימון (training), הייצוג (representation) וההטמעה (implementation) של מערכות בינה מלאכותית. תבניות תרבותיות משפיעות לא רק על אופן השימוש בטכנולוגיה, אלא גם על הערכים הגלומים בה ועל ההנחות שהיא מקבעת – לרבות שאלות של הכללה (inclusion), הדרה (exclusion) והטיה (bias). במהלך הקורס נעמיק בקשרים המורכבים שבין בינה מלאכותית, תרבות וזהות, תוך בחינת סוגיות עכשוויות במפגש בין אדם למכונה: הבדלים בין-תרבותיים בהטמעה, ייצוגים מגדריים בטכנולוגיה, אתיקה ורגולציה, והמשגות חדשות של פרטיות, יצירה ויחסים אנושיים במרחב הדיגיטלי.

2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי היברידי]

ב' 29483 פרופ' ריספולר קלרה א' 14:15-15:45

#### מדריך להבנת עצמנו: המורשת של המערב

מה מקומנו בעולם? כיצד אנו מגדירים את עצמנו ואת עולמנו? האם העולם המודרני הוא תוצר בלעדי של רעיונות מערביים, או שילוב מורכב ועשיר של השפעות תרבותיות מגוונות? האם כל שינוי הוא בהכרח שינוי לטובה? האם החתירה אחר השכל והקדמה הובילה, לצד הישגיה המרשימים, גם לתוצאות בלתי צפויות ואף הרסניות? כיצד רעיונות מערביים שימשו, לאורך ההיסטוריה, הן כמנוף לשחרור האדם וכמנוף לדיכוי?

במהלך הקורס נצא למסע מרתק בעקבות שאלות אלו ורבות אחרות. נבחן את הזרמים האינטלקטואליים המרכזיים שעיצבו את המחשבה המערבית, מתקופת הרנסנס ועד לתקופה המודרנית. נחקור כיצד דמויות מפתח, רעיונות ותנועות חברתיות-תרבותיות שינו את האופן בו אנו מבינים את העולם, את עצמנו ואת החברה בה אנו חיים.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29482 גב' יוליה ברשדסקי א' 14:15-15:45

## **<< סמינריונים**

### **החברה החרדית בישראל**

החברה החרדית בישראל הינה קבוצה מתבדלת המתקיימת כ"מובלעת תרבותית" בחברה הישראלית, עמדותיה ביחס למדינה ולחברה מעוררות מחלוקת עזה.

בסמינריון נכיר את תפיסתה האידיאולוגית, את הקבוצות השונות המרכיבות את החברה החרדית וההבדלים ביניהם, את עמדותיה ביחס למדינת ישראל, לחברה הישראלית ולסוגיות חברתיות ופוליטיות שנויות במחלוקת. נכיר את תהליכי השינוי הפנימיים המתחוללים בה בהשפעת החשיפה התקשורתית ומציבים אותה על הרצף בין סגירות לפתיחות.

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ס' / 60**

ק: 10047 אנגלית מתקדמים ב' / פטור, 12198 שיטות מחקר וכתובה מדעית, סיום קורסי החובה בחטיבת תרבות

ב' 29484 ד"ר אורלי צרפתי א' 18:15-21:30

### **הרומן בין הספרות וההיסטוריה: אהבה, בגידה, עושר ואושר בספרים הגדולים של המאות ה-19 וה-20**

הסמינר יעקוב אחר מגמות ותמורות ביחסי אהבה, ובתפיסות של הצלחה בתרבויות המערב במאה ה-19 ובמאה ה-20. האם בזמנים המודרניים האדם מממש את רצונותיו במוסדות המקובלים (בנישואים למשל או בקרירה מקצועית)? מהם הקשרים בין מעמד חברתי ומידת האושר של הפרט? כיצד אירועים היסטוריים "גדולים" השפיעו על דפוסי התנהגות של ה"איש הקטן" בתחומים האינטימיים של חייו? הסמינר יבדוק תשובות לשאלות אלו ואחרות שניתנו על ידי מספר סופרים גדולים, שהתמודדו עם נסיבות היסטוריות מורכבות ברוסיה, במערב אירופה ובארה"ב מאמצע המאה ה-19 עד תקופת מלחמת העולם השנייה. הדיונים ינתחו שלושה טקסטים ספרותיים חשובים וגם ירחיבו על ההקשרים ההיסטוריים בהם הספרים הושפעו ונכתבו. הסטודנטים יכתבו שתי עבודות, אחת במחצית הסמסטר, השנייה לקראת סופו, על מוטיבים בספרים הללו, או על קשרים בין הטקסטים וסביבותיהם ההיסטוריות. ספרים: סונטת קרויצר (טולסטוי), מאדאם בובארי (פלובר) גטסבי הגדול (פיצ'רלד).

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ס' / 60**

ק: 10047 אנגלית מתקדמים ב' / פטור, 12198 שיטות מחקר וכתובה מדעית, סיום קורסי החובה בחטיבת תרבות

ב' 12026 טרם נקבע א' 18:15-21:30 (מעודכן נכון ל-12.11.25)

### **החברה הערבית בישראל - בין הדרה לקבלה**

מאז 1948 מתקיימת במדינת ישראל מערכת יחסים מורכבת בין רוב יהודי למיעוט ערבי המורכב מקבוצות שונות. במהלך הקורס נלמד להכיר את האתגרים העומדים בפני המיעוטים במדינת ישראל ונבחן אותם דרך חיי החברה, התרבות, ומבני הכוח הדתיים והפוליטיים. הקורס יחולק לשלושה חלקים עיקריים ויתנהל בגישה רב תחומית המשלבת בין הגישה ההיסטורית לתיאוריות מתחום מדעי המדינה, הסוציולוגיה והקרימינולוגיה. בחלקו הראשון, הקורס יחשוף בפני הסטודנטים את ההיסטוריה הקהילתית והיבטים תיאולוגיים של העדות השונות המרכיבות את אוכלוסיית המיעוטים בישראל את השיח הפוליטי של הגורמים המרכיבים את החברה הערבית בישראל, ונדון גם במגמות עכשוויות העוברות על קהילות המיעוטים בישראל ובשאלות דוגמת ישראליות מול פלסטיניות, ההתנגשות בין ערכים מסורתיים לחיים המודרניים, מרקם היחסים הבין עדתיים והבעיות החברתיות המטרידות את החברה הערבית כמו ההתמודדות עם תופעת הפשיעה ונקמות הדם.

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ס' / 60**

ק: 10047 אנגלית מתקדמים ב' / פטור, 12198 שיטות מחקר וכתובה מדעית

א' 29446 ד"ר עידו זלקוביץ א' 14:15-17:45

## **<< קורסי בחירה**

## הרנסנס האיטלקי

בקורס נבחן את הרקע ההיסטורי והגורמים לרנסנס, התבצרותם של הרעיונות החדשים בתחומים שונים כגון: תפיסת העולם, מקומו של האדם, מחשבה מדינית, חברתית ודתית, השלכתם של רעיונות אלו על ימינו. נוסף על כך, נדון בלידתה ומאפייניה של אמנות הרנסנס, נתייחס להשפעת התקופה על חיי היום-יום, אופנה, מטבח ועוד.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי מרחוק]**

א' 11188 גב' יוליה ברשדסקי-ליבוביץ

## פרקים בתולדות הקיסרות הסינית

בקורס נדון בסוגיות המרכזיות בהיסטוריה של הקיסרות הסינית. נכיר את ההיבטים הפוליטיים והחברתיים בהתפתחות הקיסרות, את סוד המשכיותה לאורך אלפי שנים, את יסודות הפילוסופיה הסינית, את עיקרי הקונפוציוניזם, הדאואיזם והבודהיזם, את תרבות החצר והתרבות העממית. נעסוק בשגרת חיי היום-יום של הסינים בתקופות שונות, יחסי משפחה, יחסי מין, חינוך ילדים ועוד. הקורס סוקר את ההתפתחות הציוויליזציה הסינית לאורך התקופות: מהעת העתיקה עד העת החדשה ומקנה את הבנת עלייתה של סין המודרנית

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 12063 גב' יוליה ברשדסקי-ליבוביץ א' 20:00-21:30

## "עונג חזותי": מבט פנורמי על מגדר וקולנוע

ג'ין פונדה, בתלבושת שלגיה, מוזגת רעל לקפה של הבוס ומרלין מונרו הרוקדת עם יהלומים, הן שתיים מדמויות הנשים המוצגות בקולנוע ההוליוודי. בין שתי הדמויות הללו פעורה תהום, מדוע? בתולדות העשייה הקולנועית חלפו על המסך דמויות רבות של נשים, שונות ומשתנות. בקורס נברר כיצד יוצגו הנשים בקולנוע העלילתי במשך המאה ה-20 ועד היום? מדוע בחרו לייצג אותן כך והאם הייצוג שלהן משקף מציאות? נצפה במבחר מרתק של סרטים, ננתח אותם ונתייחס גם לטקסטים מרכזיים בהגות הפמיניסטית.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29398 ד"ר מרב שניצר א' 16:15-17:45

## ייצוגן של הפרעות נפשיות בטלוויזיה

פעמים רבות מופיעות בסרטים ובתוכניות טלוויזיה דמויות הסובלות מהפרעות נפשיות שונות. לעיתים האופן שבו מוצגות הדמויות מחזק את הסטיגמה החברתית הקיימת. הקורס נועד להעלות למודעות את ההתמודדות של אנשים הסובלים ממגוון הפרעות פסיכיאטריות, אשר לעיתים נדחקים לשולי החברה וסובלים מאפליה. קורס זה יביא להכרות עם הפרעות נפשיות שונות תוך ניתוח השתקפותן בדמויות המוצגות בסרטים וסדרות בטלוויזיה. הקורס יתמקד בהתמודדותם של אנשים הסובלים מהפרעות פסיכיאטריות כגון: מצבים פסיכויטיים, הפרעות מצב רוח, הפרעת דחק פוסט-טראומטית והפרעה אובססיבית-קומפולסיבית, תוך דגש על תהליך הטיפול בהם.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29476 גב' לימור ודס א' 20:00-21:30

## לחץ וטראומה

לחץ וטראומה הינם מהגורמים הבולטים למחלות רבות ואף למוות. בתחילת הקורס נבין מהם לחץ וטראומה על רבידיהם השונים וכיצד הם משפיעים הן על תחומים פסיכולוגיים שונים (אישיותי, חברתי, קוגניטיבי וקליני) וכן על הסימפטומים הנלווים ללחץ ולטראומה. כמו כן נבין את ההבדל בין השניים. בחלקו השני של הקורס נלמד על האופן בו ניתן להתמודד באופן טוב יותר עם לחץ וטראומה? מי מתמודד טוב יותר עם לחץ וטראומה? ומה יכול להפחית את מידת השפעותיהם של הלחץ והטראומה?

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29417 ד"ר אוהד מרכוס ד' 14:15-15:45

## היבטים תרבותיים של גוף ונפש

מהן ההנחות התרבותיות מאחורי האמרה הידועה "נפש בריאה בגוף בריא"? כיצד תופעות גופניות ונפשיות מגוונות נתפסות בתרבויות שונות? מהם הייצוגים הרווחים והחסרים של גוף ונפש במדיה החברתית? שאלות אלו ואחרות הן מענייניו של קורס זה, העוסק בהיבטים תרבותיים של גוף ונפש. בהיבט הסובייקטיבי, הגוף הוא הדרך שבה אנו חווים את עצמנו בעולם; הוא מתווך בין עולמנו הפנימי, המכונה "נפש", ובין העולם החיצוני. בהיבט החברתי-תרבותי, הגוף והנפש הם אתרים הנתונים כל הזמן למבט שבוחן אותם מבחוץ. הם נושאים משמעותיים אישיות, חברתיות ופוליטיות, ומלמדים על יחסי הכוחות החברתיים. הקורס יקנה מסגרת מושגית לדיון בסוגיות הקשורות בגוף ונפש, ובהן: אידיאלים תרבותיים של בריאות נפשית וגופנית, חוויות של אחרות גופנית ונפשית, תסמונות תלויות תרבות, מדיקליזציה של מצבים גופניים ונפשיים, חוויות חושיות והאופן שבו הן מתווכות באמצעות התרבות.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29456 ד"ר יעל סקורקוביץ' ו' 09:45-11:15

**הגליל מבוטל (מעודכן נכון ל- 02.11.25)**

### **אתגרים ודילמות בהורות בת זמננו**

הורות בת זמננו המאפיינת את מעמד הביניים היא הורות אינטנסיבית שבה הילד הוא במרכז. הורות זו מתבטאת בהשקעת זמן, מאמץ ומשאבים בגידול הילדים, ומסתייעת בשיח מומחים מתחום הרפואה, הפסיכולוגיה, ההדרכה והייעוץ. כהורים, אנו מנסים לנווט את דרכנו בתוך ים המידע והעצות המקיפים אותנו ובהסתמך על ערכינו וניסיונו האישיים, ולגבש מתוך כך דמות הורית מיטיבה. האתגרים והדילמות שמציבה בפנינו חוויית ההורות, ואופני ההתמודדות שלנו עמם, קשורים למיקומים חברתיים נוספים שלנו, מבחינת מגדר, אתניות, מעמד כלכלי, דת, לאומיות, נטייה מינית ועוד. בכל שיעור נציג דילמה אחרת שנוגעת להורות בת זמננו: חופש לעומת גבולות; מימוש עצמי אל מול מחויבות הורית; חשיפה ושימוש במדיה הדיגיטלית; הרגלי צריכה; קונפליקטים בתוך המשפחה; דאגה ואשמה הורית; ניתוב בתוך מסגרות החינוך; בריונות וחרמות בכיתה; מיומנויות רגשיות; יחס לגוף ועוד. בתוך כל זה נבחן מה יכולים מחקרים בתחום החינוך, הפסיכולוגיה, הסוציולוגיה והאנתרופולוגיה לתרום להבנתנו ביחס לדילמות אלו, וכיצד תהליכים חברתיים ותרבותיים רחבים מעצבים את סגנונות ההורות שלנו.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29466 ד"ר יעל סקורקוביץ' א' 14:15-15:45

### **מ'מבט לחדשות' ועד 'בית האח הגדול': הטלוויזיה אז וכיום**

מאז הופיעה על בימת התרבות בשנות ה-50 הפכה הטלוויזיה לחלק מהנוף הביתי, מרכיב דומיננטי בחיי היום יום, המובן מאליו שאין להתכחש לו. אולם, הטלוויזיה החד-ערוצית, מבוססת הנורה (קרן קתודית) של המאה ה-20 אינה דומה לטלוויזיה הדיגיטלית הבוהקת של המאה ה-21, לא בהיבט התוכני ולא בהיבט הטכנולוגי. הטלוויזיה עדיין תופסת מקום נכבד בחיי היום יום של צופיה, אך החוויה הטכנולוגית, התרבותית והנפשית שהיא מציעה לצופיה עברה תמורות מפליגות בששת העשורים בהם היא פועלת. שימוש בטלוויזיה 'חכמה', כריכת הטלוויזיה עם 'מדיה חדשים' ורשתות חברתיות (פודקאסט), תופעות כמו צפיית בינג' ואפילו תוכנית הריאליטי משנים באופן מהותי את התפקיד שתופסת הטלוויזיה בחייהם של צופיה. הקורס שלהלן יידון בתמורות שחלו בחוויה הטלוויזיונית דרך שורה נושאים, וביניהם טלוויזיה ורגשות, טלוויזיה ופוליטיקה, טלוויזיה ועולם הילדות, טלוויזיה כחוויה מעצימה ועוד.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29411 מר דותן בלייס ו' 08:00-09:30

## **חטיבה ללימודי סייבר**

### **<< קורסי חובה**

#### **תרבות הסייבר**

בקורס זה נקיים מפגש ראשוני עם מושגים בסביבת ה"סייבר". תחום הסייבר מתמקד בבחינת תהליכי העברת מידע בין בני אדם, ארגונים וטכנולוגיות. בקורס זה תמקד בתהליכי ההתפתחות של טכנולוגיות מחשבים, רשתות, אינטרנט טכנולוגיות ניידות (סמארטפונים), קוד, אלגוריתם ובינה מלאכותית. ההכרות הקצרה עם סביבה זו תשמש אותנו לדיון בסוגיות היסוד המרתקות של תרבות הסייבר: אילו

השלכות יש לטכנולוגיות על חיי היום יום שלנו – בעבודה, בבית, בקהילה ובמרחבים שונים. כיצד מוטמעות הסביבות הוירטואליות בחיינו? האם שולטים בנו באמצעות הארכיטקטורה של הקוד? מהי תרבות השתתפותית? האם האלגוריתם גזעני? באיזו מידה נפגעת הפרטיות שלנו בסביבה הדיגיטלית?

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

א' 29441 ד"ר ירון אריאל א' 18:15-21:30

#### **סייבר ארגוני – עובדים בסביבה הדיגיטלית**

טכנולוגיות דיגיטליות מאמצות ומוטמעות באופן תדיר ומתמשך בסביבה הארגונית של ימינו. הקורס יקנה מסגרת מושגית ותיאורטית בתחום הסייבר הארגוני וסביבת העבודה הדיגיטלית, תוך דגש להיבטים חברתיים, פונקציונאליים ופסיכולוגיים המשמשים בסיס לתהליכים של ניהול עומסי מידע והפרעות בארגונים. נדון בהשפעות הסביבה הדיגיטלית על העובד בארגון: היצף מידע, הפרעות דיגיטליות (בעיקר טלפון נייד), התמודדות עם ממשקים דיגיטליים וטשטוש גבולות - בשל הטכנולוגיה – בין סביבת העבודה לחיים הפרטיים.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

א' 29444 ד"ר אילת חן לוי

#### **החיים במרחב הדיגיטלי: מהאישי לציבורי**

הקורס יעסוק בהיבטים שונים של החיים במרחב הדיגיטלי במדינות המערב. במסגרת הקורס נעבור מהתבוננות בנקודת המבט האישית-פרטית, דרך נקודת המבט החברתית ועד לנקודת המבט הציבורית, בכל הנוגע למשמעויות הפסיכולוגיות, החברתיות, התרבותיות והפוליטיות של נוכחותם המתעצמת של המדיה החדשים - ובייחוד של הרשתות החברתיות - בעולמנו.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ב' 29454 ד"ר ורד אלישר א' 14:15-17:45

## **<< קורסי בחירה**

#### **לאהבה לחצו כאן: על רגשות בתרבות דיגיטלית**

התרבות הדיגיטלית הפכה את עולם הרגש ל'מרחב פומבי' שבו אנשים מבטאים רגשות בכיכר העיר, ומנגד חווים בעוצמה רגשות של אחרים. יש הסבורים כי התרבות הדיגיטלית יצרה סוג חדש של 'אינטימיות קרה' ויש המזהים בה פוטנציאל להעצמה רגשית של בני נוער, נשים ומיעוטים אחרים. הזיקה בין התרבות הדיגיטלית לעולם הרגשי ניכרת בעולם הילדות, בהיבטים הדיגיטליים של אהבה ורומנטיקה, במגדר (גבריות ונשיות) ועוד. במובן זה, לאפליקציית ההיכרויות 'טינדר', למשחק המחשב 'פורטנייט' ולחשבון האינסטגרם יש משמעויות תרבותיות עמוקות, וניתן ללמוד מהם כיצד בני אדם חווים רגשות ומעבדים אותם.

במהלך הקורס נעיין ונדון במגוון תופעות רגשיות המיוחדות לעולם הדיגיטלי, ובתוכן חדוות הקנייה באינטרנט, אהבה עצמית ו'סלפי', תסכול וזעם במשחקי מחשב, ביוש ובושה ברשתות חברתיות ועוד.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 12322 מר דותן בלייס א' 20:00-21:30

#### **במקום מותג האשטאג: פוליטיקה ושיווק ברשת החברתית**

האם ההמון חכם מהגאון? כיצד הפך 'אביב העמים' ל'אביב המיעוטים'? האם האשטאג הדיח את המותג? וכיצד תהליכים אלה נוגעים לשימוש באינטרנט והרשת החברתית? הקורס יבחן את האופן שבו הרשת החברתית מעניקה להמונים כוח לשלוט בסדר היום החברתי, הפוליטי והכלכלי ובכך להרחיב את חירותם. בה בעת, ידון הקורס באופנים בהם בעלי עניין פוליטי וכלכלי רותמים כלי ויראליים והתנהגות המונים עדרית לטובת קמפינים פוליטיים ומסחריים.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ב' 29449 מר דותן בלייס א' 20:00-21:30

## מה אומר האינטרנט על האינטרנט? (סדנה)

במהלך הסדנה נכיר את האינטרנט באמצעות האינטרנט, ונחשוב על האינטרנט באמצעות טקסטים תרבותיים שעוסקים באינטרנט. בכל שיעור יוצג לסטודנטים/יות קטע צפייה קצר (חלק מסרט או סדרה), אשר מטפל בסוגיה הקשורה לאינטרנט. לאחר הצפייה יתבקשו הסטודנטים/יות להתחלק לקבוצות עבודה, לפרש את קטע הצפייה ולדון בו, תוך חיפוש באינטרנט מידע אודות הדילמה העומדת בבסיסו. מטרת חיפוש המידע והדיון בו להקנות לסטודנטים/יות מיומנויות יסוד באינטרנט, ולהציג את חכמת ההמונים כ"חכמה שימושית", המהווה גשר בין הגות לחיי היום-יום.

### 2 שש"ס / 2 נ"ז / סד / השלים

א' 29462 מר דותן בלייס א' 18:15-19:45

א' 29462 מר דותן בלייס א' 20:00-21:30

## וני, וידי, ויצ'י: מסע בין ויקיפדיה, אפל וגוגל

וני, וידי, ויצ'י – מלטינית: באתי, ראיתי, ניצחתי! מייצג מאז יוליוס קיסר ועד ימינו, השגת המטרות או ניצחונות אשר באים בקלות וללא מאמץ. במרחב הדיגיטלי, המציע לכאורה את מגוון הקולות, התכנים והפלטפורמות הרחב ביותר אי פעם – ניתן לזהות כוחות שכבשו את הזירה הטכנולוגית והציבורית. אילו קווי דמיון ניתן לזהות ביניהן ובין האימפריות הגדולות של העבר? אילו הבטחות אוטופיות וסכנות דיסטופיות הן טומנות בחובן? מה יחסן לשאלות של ביזור וריכוז, דמוקרטיזציה וחופש ביטוי? במסגרת הקורס נדון בנקודות הדמיון והשוני של מספר בשלושה מופעים מרכזיים: ויקיפדיה, אפל וגוגל.

### 2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56

ק' 29457 ד"ר ירון אריאל א' 18:15-19:45

## פשיעת סייבר

מהפכת הדיגיטציה ומהפכת האינטרנט חוללו "מהפכה" במפת הפשיעה העולמית. תופעות פשיעה חדשות נוצרו (כגון: עבירות נגד מערכות מחשב ונגד מידע ממוחשב). תופעות פשיעה אחרות הועתקו מן המרחב הפיזי אל המרחב הווירטואלי (כגון הימורים באינטרנט או עבירות מרמה מקוונת). בקורס זה נדון, אפוא, במספר נושאים: מיפוי תופעות הפשיעה

### 2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי מרחוק]

ב' 13806 ד"ר שי פרבר

## מ'מבט לחדשות ועד 'בית האח הגדול': הטלוויזיה אז וכיום

מאז הופיעה על בימת התרבות בשנות ה-50 הפכה הטלוויזיה לחלק מהנוף הביתי, מרכיב דומיננטי בחיי היום יום, המובן מאליו שאין להתכחש לו.

אולם, הטלוויזיה החד-ערוצית, מבוססת הנורה (קרן קתודית) של המאה ה-20 אינה דומה לטלוויזיה הדיגיטלית הבוהקת של המאה ה-21, לא בהיבט התוכני ולא בהיבט הטכנולוגי. הטלוויזיה עדיין תופסת מקום נכבד בחיי היום יום של צופיה, אך החוויה הטכנולוגית, התרבותית והנפשית שהיא מציעה לצופיה עברה תמורות מפליגות בששת העשורים בהם היא פועלת.

שימוש בטלוויזיה 'חכמה', כריכת הטלוויזיה עם 'מדיה חדשים' ורשתות חברתיות (פודקאסט), תופעות כמו צפיית בינג' ואפילו תוכנית הריאליטי משנים באופן מהותי את התפקיד שתופסת הטלוויזיה בחייהם של צופיה. הקורס שלהלן יידון בתמורות שחלו בחוויה הטלוויזיונית דרך שורה נושאים, וביניהם טלוויזיה ורגשות, טלוויזיה ופוליטיקה, טלוויזיה ועולם הילדות, טלוויזיה כחוויה מעצימה ועוד.

### 2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56

ק' 29411 מר דותן בלייס ו' 08:00-09:30

## חטיבה ללימודי חינוך

### << קורסי חובה

## אידיאולוגיות בחינוך

המעשה החינוכי לעולם אינו פעולה טהורה של הוראה ולמידה: תמיד מעורבים בו ממדים אידיאולוגיים, בין אם אלו מודעים או לא. באמצעות קריאה במקורות פילוסופיים וסוציולוגיים, דיונים והתנסות הקושרת בין תיאוריה ומעשה, יפתחו הסטודנטים/ות הבנה עמוקה של התהליך הפדגוגי שרלוונטית גם

לעוסקים/ות בעצמם/ן בחינוך וגם לתחומים אחרים. בחלקו הראשון של קורס זה, הסטודנטים/ות יבחנו את מושג האידיאולוגיה באופן יסודי. בחלקו השני, יכירו לעומק כמה מההשקפות האידיאולוגיות הנפוצות בחינוך. חלקו השלישי של הקורס יוקדש להתנסות של הסטודנטים/ות בניית זירות חינוכיות שסביבם/ן וכן בדיון בסוגיות אקטואליות הנוגעות בחיבור שבין אידיאולוגיה לחינוך. הקורס יעניק לסטודנטים/ות יכולת ניתוח ויישום של פדגוגיה מודעת ורפלקסיבית, כחלק מארגז הכלים שילווה אותם/ן בהמשך לימודיהם/ן ועבודתם/ן.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ב 11215 ד"ר ערית פרידמן א' 16:15-19:45

### **חינוך בחברה הישראלית**

מטרות הקורס הן לעורר חשיבה על התשתית האידיאולוגית בחינוך הישראלי. במסגרת הקורס ילמדו אידיאולוגיות חינוכיות בהקשר ההיסטורי של החינוך העברי, ובנוסף ילמדו תוכניות לימודים ישראליות תוך חשיפת האידיאולוגיות אותן הן משרתות.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

א' 11216 ד"ר יעד אליעז

### **פילוסופיה של החינוך**

בשיעורים נעסוק בהכרת הקשר בין פילוסופיה לחינוך ובפיתוח יכולת לבחון סוגיות חינוכיות בדרך פילוסופית. בנוסף, נדון בסוגיות פילוסופיות של מהות החינוך והלמידה. הדיון יתבסס על טקסטים של הוגים שונים לאורך ההיסטוריה שעסקו בחינוך.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

א' 11217 ד"ר ערן גוטר א' 14:15-17:45

## **<< סמינריון**

### **הורות, חינוך ותרבות**

מחקרים אתנוגרפיים במדעי החברה, מעידים על השפעה ניכרת של הרקע החברתי, התרבותי, הכלכלי והפוליטי, על פרקטיקות ההורות שמיישמים חברים בתתי קבוצות שונות בחברה. הקשר בין תרבות לבין פרקטיקות של חינוך וגידול ילדים הוא קשר מורכב. תרבות גידול הילדים מושפעת מהרקע הלאומי, המעמדי, האתני והדתי, שממנו מגיעים ההורים והיא מייצרת השלכות הרות גורל במונחים של חוסר שוויון ופערים בחינוך. במהלך הסמינריון נבחן היבטים אלו מתוך התייחסות לתפיסות העולם וצורת ההתנהגות שמיישמים הורים מרקע חברתי ותרבותי שונה, ביחס לגידול וחינוך ילדיהם. נכיר גישות שונות לגידול וחינוך ילדים בראייה חוצת תרבויות ונדון בהשפעות המעצבות גישות אלו. כך למשל, נבחן הבדלים בסגנון ההורות שמיישמים הורים מרקע סוציו-אקונומי שונה, באתרים תרבותיים שונים; נכיר את השפעת התרבות ה"ישראלית" על פרקטיקות גידול וחינוך הילדים; ונבחן את מאפייני הקשר שבין בחירה בחינוך והבניית זהות.

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ס' / 60**

ק: 10047 אנגלית מתקדמים ב' / פטור, 12198 שיטות מחקר וכתביה מדעית, סיום קורסי החובה בחטיבת חינוך

א' 29445 ד"ר עמית רוטמן א' 14:15-17:45

## **<< קורסי בחירה**

### **תקשורת בינאישית (סדנה)**

הסדנה עוסקת בתקשורת הבסיסית ביותר בין בני האדם – השיחה. במהלך הסדנה נבחן שאלות כגון: מה בין שיחה שמנסה לכסות לבין זו החושפת ומהו דיאלוג אמיתי. נכיר סגנונות תקשורת שונים ונלמד מודלים המתארים סגנונות אלו. נבחין בין אסרטיביות לתוקפנות ונערוך "ניתוח עסקתי" של סגנונות התקשורת. נלמד להבחין בין דיבור להידברות, בין מונולוג בשניים לדיאלוג אמיתי, בין רבדים ורמות של שיח, בין שיח גברי לשיח נשי, בין שיחה בונה להורסת ועוד – כל זאת תוך תרגול הלכה למעשה

של מיומנויות תקשורת בינאישית. בנוסף, נתרגל את עקרונות העמידה מול קהל והפרזנטציה על בסיס מיומנויות התקשורת שילמדו.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / סד' / השלים**

א' 29455 ד"ר עירית פרידמן א' 18:15-19:45

א' 29455 ד"ר עירית פרידמן א' 20:00-21:30

### **לקויות למידה**

הקורס יעסוק בהכרת תחום לקויות הלמידה, תוך התמקדות בהגדרה והתפתחותה לאורך השנים כתוצאה מהתפתחות המחקר בתחום, בהבנת לקויות הלמידה השכיחות (בקריאה, כתיבה וחשבון) ולקויות למידה נוספות (לקות שפה ולקות לא מילולית). הקורס יעמיק בהבנת המנגנונים הקוגניטיביים העומדים בבסיס הלקות, באופן שבו הקשיים באים לידי ביטוי בתפקודו של התלמיד, בהיבטים הרגשיים והחברתיים של הלקות, וכן בחזקות של תלמידים אלו. כמו כן, במהלך הקורס תוצג הפרעה נוספת אשר משפיעה גם היא על תהליכי הלמידה- הפרעת קשב וריכוז. בנוסף לכך, הקורס יעסוק בתהליך האבחון, בשילוב תלמידים עם לקויות למידה ו/או הפרעת קשב וריכוז בכיתה רגילה ובדרכי סיוע לתלמידים אלו.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 11227 ד"ר ענבל בכלר-סיון ו' 13:05-14:35

### **קוגניציה ולמידה**

קורס זה יעסוק בהכרות עם הקוגניציה האנושית הכוללת חישה, תפיסה, זיכרון ולמידה. נדון באופן שבו אנו מזהים מידע על העולם, מקודדים אותו, שומרים ושולפים אותו לפי הצורך. במהלך הקורס נעסוק בתהליכי חשיבה, ייצוג, למידה, נכיר שיטות מחקר רלוונטיות ונתנסה במשימות ומבחנים הקשורים בפרקים השונים.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29438 ד"ר עירית פרידמן ו' 11:30-13:00

### **אתגרים ודילמות בהורות בת זמננו**

הורות בת זמננו המאפיינת את מעמד הביניים היא הורות אינטנסיבית שבה הילד הוא במרכז. הורות זו מתבטאת בהשקעת זמן, מאמץ ומשאבים בגידול הילדים, ומסתייעת בשיח מומחים מתחום הרפואה, הפסיכולוגיה, ההדרכה והייעוץ. כהורים, אנו מנסים לנווט את דרכנו בתוך ים המידע והעצות המקיפים אותנו ובהסתמך על ערכינו וניסיונו האישיים, ולגבש מתוך כך דמות הורית מיטיבה. האתגרים והדילמות שמציבה בפנינו חוויית ההורות, ואופני ההתמודדות שלנו עמם, קשורים למיקומים חברתיים נוספים שלנו, מבחינת מגדר, אתניות, מעמד כלכלי, דת, לאומיות, נטייה מינית ועוד. בכל שיעור נציג דילמה אחרת שנוגעת להורות בת זמננו: חופש לעומת גבולות; מימוש עצמי אל מול מחויבות הורית; חשיפה ושימוש במדיה הדיגיטלית; הרגלי צריכה; קונפליקטים בתוך המשפחה; דאגה ואשמה הורית; ניתוב בתוך מסגרות החינוך; בריונות וחקרמות בכיתה; מיומנויות רגשיות; יחס לגוף ועוד. בתוך כל זה נבחן מה יכולים מחקרים בתחום החינוך, הפסיכולוגיה, הסוציולוגיה והאנתרופולוגיה לתרום להבנתנו ביחס לדילמות אלו, וכיצד תהליכים חברתיים ותרבותיים רחבים מעצבים את סגנונות ההורות שלנו.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29466 ד"ר יעל סקורקוביץ א' 14:15-15:45

## **חטיבה ללימודי משפט**

### **<< קורסי חובה**

#### **מבוא למשפט פלילי**

מטרת הקורס הינה פתיחת צוהר לעולם המשפט הפלילי והצגת הכללים והמושגים העומדים בבסיסו. במהלך הקורס נלמד לנתח ולבחון עבירות פליליות שונות לאור היסודות הנדרשים לכל עבירה. נדון בעקרונות המרכזיים של המשפט הפלילי, במטרות הענישה, נכיר את הפרוצדורה הפלילית, את

הצדדים לעבירה ואת העבירות הנגזרות, נבחן את גבולות המשפט הפלילי ואת הסייגים ואת ההגנות הקיימות. במהלך הדיון בנושאי הקורס, תשולבנה דוגמאות מרכזיות של מקרים העומדים על סדר היום בארץ ובעולם. בנוסף לחומר הנלמד יוקדש זמן לשם דיון פתוח בנושאים חדשתיים בתחום הפלילי.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

ב' 11042 ד"ר ענבל פלג קוריאט

### **משפט ציבורי**

המשפט הציבורי הוא ענף משפטי שעוסק בהסדרת היחסים בין האזרח לבין המדינה. המשפט הציבורי מסדיר את תפקידם של המוסדות השלטוניים, לרבות יחסי הכוחות ביניהם ותהליכי קבלת החלטות של הרשויות השונות. המשפט הציבורי מחולק לשני ענפי משפט: המשפט החוקתי והמשפט המנהלי. הקורס יעסוק, בין היתר, בנושאים הבאים: המהפכה החוקתית; חוקי היסוד של מדינת ישראל; פרשנות חוקתית; הרציונאליים לביקורת שיפוטית; ביקורת שיפוטית על חוקי יסוד; עקרון שלטון החוק; פסילת מפלגות; חסינות חברי כנסת; זכויות האדם לסוגיהן; הסמכויות של רשויות המנהל; ההליך המנהלי; עילות ההתערבות במשפט המנהלי; שיקול דעת מנהלי; תוצאות ההפרה של כללי המשפט הציבורי ותרופות בשל הפרתם.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

א' 29443 ד"ר ניר גנאינסקי ו' 11:30-14:30

### **מבוא למשפט הישראלי**

הקורס יהווה קורס בסיסי בנושא חוק ומשפט ויעסוק בין היתר בנושאים הבאים: מגילת העצמאות, חוקה, חקיקה, פסיקה, האדם הסביר, רשויות המדינה ובתי המשפט, משפט פלילי ומשפט אזרחי. בנוסף יוצגו מבואות לתחומי משפט מהותיים, לרבות דיני נזיקין, דיני חוזים, דיני משפחה ועיזבון, דיני מקרקעין, זכויות אדם, דיני ראיות במשפט האזרחי והפלילי ודיני מעצר. בקורס יידונו סוגיות משפטיות עדכניות ואקטואליות.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

א' 11080 עו"ד יצחק בן חיים ו' 11:30-14:30

## **<< קורסי בחירה**

### **הגנות במשפט פלילי**

כאשר אדם מפר הוראת חוק המוגדרת כחלק מהחוק הפלילי מוטלת עליו אחריות פלילית. יחד עם זאת, החוק הישראלי מכיר במספר הגנות הניתנות לאדם העומד לדיון פלילי. במסגרת הקורס נבחן, תחילה, את התנאים המקדימים הפוטרים מנשיאה באחריות פלילית, כגון: קטינות, היעדר שליטה ואי שפיות הדעת. בהמשך, נכיר את הסייגים שבהתקיימותם נשללת אחריותו הפלילית של אדם, כגון: הגנה עצמית, הגנת הצורך והכורח. במסגרת הדיון בהגנות השונות, נדון גם בסוגיות כגון "תסמונת האשה המוכה", מקומם של נפגעי עבירה בהליך הפלילי והמתות-החסד. החומר הנלמד יומחש על ידי דוגמאות ממשפטים אשר התנהלו בבתי המשפט בארץ ובעולם.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי מרחוק]**

ק' 12319 ד"ר ענבל פלג קוריאט

### **שוטרים וגנבים**

קורס זה יבחן את ההיסטוריה החברתית של השיטור המודרני ולידת המשטרה המודרנית מאמצע המאה ה-18 ועד למאה ה-20, כתופעה גלובלית. אכיפת החוק המודרנית היא תולדה של שינויים בתפיסת השלטון את תפקידו ובתהליכי עיור מואצים. במהלך הקורס נבין כיצד נולדו דגמים שונים של שיטור, אילו סוגי פשיעה עניינו את אוכפי החוק, שיטות העבודה שלהם ובכלל מי היו אותם אנשים שהתגייסו למשטרה.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29459 ד"ר עמרי פז ו' 08:00-09:30

ק' 29459 ד"ר עמרי פז ו' 09:45-11:15

### **דיני עבודה**

הקורס יעסוק במשפט העבודה האישי והקיבוצי בישראל. בקורס נכיר את הכללים החלים על כל העובדים בישראל ומחייבים את כלל המעסיקים בשוק העבודה הישראלי. בקורס נלמד את כללי

הבסיס של דיני העבודה וביניהם מושגים כגון חוקי המגן, צווי הרחבה, הסכמים קיבוציים ועוד. הקורס יעסוק בהסדרים המשפטיים החלים בדיני העבודה בישראל, ובכלל זה: הגדרת יחסי עובד-מעסיק; איסור ההפליה במשפט העבודה; הגנת השכר; הסדרי שעות עבודה ומנוחה; סיום יחסי עבודה; חובת הפנסיה במקום העבודה ועוד. בקורס נכיר את השפעת הזכויות החוקתיות על משפט העבודה, כגון הזכות לחופש העיסוק של העובד וזכות העובד לפרטיות במקום עבודה. בנוסף, נעסוק במשפט העבודה הקיבוצי, ונכיר את ההסדרים והדינים המיוחדים החלים בענף משפטי זה.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29485 ד"ר גנאינסקי ניר ו' 09:45-11:15

**דיני מרכזים ברשויות המקומיות-מבוטל (מעודכן נכון ל- 30.11.25)**

**דיני מסחר ורכש (מעודכן נכון ל- 30.11.25)**

עולם המשפט הנו רחב מאוד וכולל בתוכו תחומים שונים ומגוונים הדורשים התמקצעות רבה. אחד מתחומי המשפט הנרחבים והמקיפים ביותר הוא תחום "המשפט המסחרי", אשר מאגד מגוון רחב של נושאים משפטיים-מסחריים שנוגעים באופן רציף וקבוע בחיי היום יום של כולנו (כגון: חוזים, כספים, חברות, קניין, עבודה ועוד). במקרים רבים משיק המשפט המסחרי גם לתחומי משפט אחרים (כגון: דיני המקרקעין, דיני המשפחה ועוד), דבר שמחדד את החשיבות הרבה בהכרת כללי המשפט המסחרי. הקורס נועד להקנות ללומדים מושגי ותפיסות יסוד בתחום המשפט המסחרי, תוך מתן דגש מיוחד על הכרת המשפט העסקי-מסחרי במדינת ישראל.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29487 עו"ד איציק בן חיים א' 18:15-19:45

**הפרעות נפשיות והשתקפותן בקולנוע (מעודכן נכון ל- 02.11.25)**

במסגרת הקורס נסקור את ההפרעות הנפשיות (פתולוגיות פסיכולוגיות) הקיימות ב-DSM ונבין מהן הפרעות אלו, כיצד ניתן לזהות אותן, מהם הגורמים להן וכן כיצד ניתן לגשת לאנשים הסובלים מהפרעות נפשיות אלו. המחשתן של הפרעות נפשיות אלו תעשה באמצעות קטעים מסרטים וסדרות טלוויזיה אשר הדמויות בהם סובלות מהפרעות נפשיות.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29486 ד"ר מרכוס אוהד ד' 16:15-17:45

## החטיבה ללימודי קרימינולוגיה

### << קורסי חובה

#### **מבוא לקרימינולוגיה**

הקורס מקנה לסטודנט ידע והבנה בתחומי ההוויה האנושית הנורמאלית והסוטה. יוצגו תיאוריות קרימינולוגיות שונות, דרכי מחקר בקרימינולוגיה, תיאוריות להבנת הפשיעה, הסברים סוציולוגיים, ביולוגיים ופסיכולוגיים לעבריינות. הקורס יעסוק בליקויים במבנה האישיות ועבריינות, המשפחה והסוציאליזציה כגורמי עבריינות, תנאים אקולוגיים וגורמים כלכליים, אנומיה וסטייה חברתית, הסטיגמה של סטייה חברתית ועבריינות; כל זאת תוך הצגת דוגמאות מההוויה הישראלית בכלל ומתוך עולם הפשע בפרט.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

ב' 12243 ד"ר ורד ירדן תמיר

ק' 12243 ד"ר ורד ירדן תמיר

#### **תורת הענישה**

הקורס מקנה לסטודנט ידע בסיסי בנושאים הקשורים להתפתחות הענישה משחרר ההיסטוריה ועד לתקופה המודרנית; הבנת תפיסת הענישה מן ההיבט הפילוסופי, המוסרי, הדתי, החברתי והפסיכולוגי; יידונו נושאים הקשורים למטרות הענישה, מגבלות הענישה ותוצאותיה; סקירת דרכי ענישה החל מתקופת התורה ועד לתקופה המודרנית; הבנת דרכי ענישה, דרכי יישומן והשימוש בהן כפונקציה

לשינויים שחלו בחברה המערבית במהלך התפתחותה. כן יידונו יתרונות וחסרונות של דרכי הענישה השונות, דרגות הפעלתן ומטרותיהן, תוך התמקדות בתקופה המודרנית; המאסר ועונשים חלופיים.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ק: 12243

ב' 12034 ד"ר רונית לסקוב ד' 14:15-17:45

ק' 12034 ד"ר רונית לסקוב א' 14:15-17:45

### **סטייה חברתית**

מטרת הקורס היא היכרות עם מושגי יסוד בסטייה חברתית, פיתוח הבנה תיאורטית להתהוות הסטייה והפשיעה ברמת היחיד, הקבוצה והחברה. ניתוח מספר תופעות של סטייה, דיון ביחסיות הסטייה בחברה ובתגובה החברתית כלפיה. ניתוח תופעות שונות של סטייה ברמת הפרט והקבוצה.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ק: 12243

א' 11029 ד"ר ורד ירדן תמיר ו' 11:30-14:30

ב' 11029 טרם נקבע ו' 11:30-14:30

### **<< סמינריונים**

#### **מבט סוציו-לגלי על אכיפת חוק בישראל**

המבט הסוציו-לגלי מבחין בין החוקים שבספר לחוקים שמעשה, או במילים אחרות, פרשנות החוק מתבצעת ע"י אנשים רבים: פושעים, קורבנות פשע, עדים, שוטרים, סוהרים והציבור הכללי, והזירה המשפטית היא זירה של מאבקי כוח בין יחידים וקבוצות שונות. קריאה זו של המציאות הפלילית שונה בתכלית מן הקריאה המשפטית "היבשה". בסמינר זה ילמדו הסטודנטים את עקרונות הקריאה הסוציו-לגלית, את החוקרים העיקריים ואת המגמות העיקריות, ויתנסו בקריאה סוציו-לגלית של המציאות דרך פרשיות עיקריות בהיסטוריה של ישראל החל מראשית השלטון הבריטי בא"י ועד לתחילת עבודתו של הערוץ השני ב-1993. מטרת הקורס, לחשוף את הסטודנטים לתפיסה מובילה בחקר המשפט הפלילי במדעי החברה.

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ס' / 60**

ק: 10047 אנגלית מתקדמים ב' / פטור, 12198 שיטות מחקר וכתובה מדעית, סיום קורסי החובה בחטיבת קרימינולוגיה

א' 29477 ד"ר עמרי פז ו' 11:30-14:30

#### **תגובה לפשיעה: ענישה או שיקום**

מטרת הסמינר היא לאפשר לסטודנטים להתעמק באופן עצמאי בסוגיה בתחום הענישה והתקון. במסגרת הסמינריון, ייחשף הסטודנט למהותו של הטיפול, השיקום והפיקוח במוסדות שונים כגון בית הסוהר, שירותי המבחן, ומוסדות לשיקום אסירים משוחררים בהם ייבדק הן ההיבט הארגוני - מבני והן התהליך הטיפולי שיקומי שנעשה בהם. כמו כן, תהייה התייחסות להיבטים המערכתיים של כל אחד מהארגונים הללו הפועלים ברובם במסגרת מערכת אכיפת החוק. במהלך הסמינר ינתנו הרצאות פרונטליות וכן הנחיות אישיות.

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ס' / 60**

ק: 10007 / 10047 אנגלית מתקדמים ב' / פטור, 12198 שיטות מחקר וכתובה מדעית, סיום קורסי החובה בחטיבת קרימינולוגיה

א' 12310 ד"ר רונית פלד לסקוב ו' 11:30-14:30

#### **החברה הערבית בישראל - בין הדרה לקבלה**

מאז 1948 מתקיימת במדינת ישראל מערכת יחסים מורכבת בין רוב יהודי למיעוט ערבי המורכב מקבוצות שונות. במהלך הקורס נלמד להכיר את האתגרים העומדים בפני המיעוטים במדינת ישראל ונבחן אותם דרך חיי החברה, התרבות, ומבני הכוח הדתיים והפוליטיים. הקורס יחולק לשלושה חלקים עיקריים ויתנהל בגישה רב תחומית המשלבת בין הגישה ההיסטורית לתיאוריות מתחום מדעי המדינה, הסוציולוגיה והקרימינולוגיה. בחלקו הראשון, הקורס יחשוף בפני הסטודנטים את ההיסטוריה הקהילתית והיבטים תיאולוגיים של העדות השונות המרכיבות את אוכלוסיית המיעוטים בישראל את

השיח הפוליטי של הגורמים המרכיבים את החברה הערבית בישראל, ונדון גם במגמות עכשוויות העוברות על קהילות המיעוטים בישראל ובשאלות דוגמת ישראליות מול פלסטיניות, ההתנגשות בין ערכים מסורתיים לחיים המודרניים, מרקם היחסים הבין-עדיים והבעיות החברתיות המטרידות את החברה הערבית כמו ההתמודדות עם תופעת הפשיעה ונקמות הדם.

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ס' / 60**

ק: 10047 אנגלית מתקדמים ב' / פטור, 12198 שיטות מחקר וכתביה מדעית  
א' 29446 ד"ר עידו זלקוביץ א' 14:15-17:45

#### **טרור ודת: האסלאם הקיצוני בעידן הנוכחי**

קורס זה מתמקד בחקר תופעת הטרור האסלאמי בעידן המודרני מנקודת מבט דתית ואידיאולוגית. במהלך הקורס נבחן את השורשים ההיסטוריים והאידיאולוגיים של האסלאם הקיצוני, תוך התמקדות בארגוני טרור מרכזיים כגון אל-קאעידה, דאע"ש, חזבאללה, הג'יהאד האסלאמי וחמאס, לצד ארגונים קטנים יותר כמו הג'מעה אל-אסלאמיה בלבנון וגדודי המוג'אהדין מרצועת עזה. כמו כן, נדון במאפייני הטרור המונחה על ידי מדינות, כדוגמת משמרות המהפכה האיראניים.

במהלך הקורס נעמיק בדרכי הפעולה, הגיוס והתעמולה של ארגוני הטרור האסלאמיים, תוך בחינת המרכיב הדתי בשיח הרעיוני והמרחב הסמלי שבו הם פועלים. נחקור את השפעות הגלובליזציה והטכנולוגיה על הטרור האסלאמי ואת המאמץ הבינלאומי והמקומי להתמודד עם תופעה זו. דגש מיוחד ינתן להקשרים הפוליטיים, החברתיים והדתיים המניעים את הטרור האסלאמי ולהשלכות פעולות הטרור על המערכות הגלובליות.

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ס' / 60**

ק: 10047 אנגלית מתקדמים ב' / פטור, 12198 שיטות מחקר וכתביה מדעית  
א' 29478 ד"ר עידו זלקוביץ ו' 11:30-14:30

### **<< קורסי בחירה**

#### **קריירות עברייניות**

מטרת הקורס לבחון את מסלולי החיים של העבריינים הכרוניים, אלו שפיתחו קריירות עברייניות ולעמוד על סוגיהם השונים. הכרת מושגי היסוד ופיתוח יכולת לזהות, להכיר ולנתח מצבים העשויים לנווט את הפרט למסלולי חיים עברייניים. תובא התייחסות לתקופות התפתחות שונות בחיים והמאפיינים שלהן בהקשר למעורבות בהתנהגות עבריינית.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29479 ד"ר ורד תמיר ירדן [דיגיטלי מרחוק]

#### **נערות במצוקה**

הקורס יעסוק בתופעה ומאפייניה, יציג פרופילים שונים של נערות במצוקה, הסברים תיאורטיים בהיבט פסיכולוגי, קרימינולוגי וסוציולוגי תוך עיון בממצאי מחקרים עדכניים.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי מרחוק]**

א' 12053 ד"ר לימור יהודה

#### **טרור ופשיעה**

הקורס עוסק בהגדרות שונות של טרור ובסוגיות המתעוררות בתלות במונחים המשמשים את אותן הגדרות. בנוסף, יתמקד הקורס בבדיקת הממשקים שבין פעילות טרור לעבריינות ולפשיעה, תוך ניתוח מעמיק של הדינמיקה האופיינית לעיסוק בכל תחום ותוך סקירה מקיפה של המשותף והשונה בין טרור לפשיעה. בנוסף, יעסוק הקורס במודלים תיאורטיים מתחומים שונים וממצאי מחקרים בנושא עיסוק בפעילות טרור, בפרופילים ומאפיינים של משלחי טרוריסטים ושל פעילי טרור, שאהידים ואחרים ולבסוף, יוקדש פלח נושאי לעיסוק באופן שבו הטרור משתמש באמצעים "כשרים" על מנת לקדם מטרותיו.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי מרחוק]**

ק' 12309 ד"ר לימור יהודה

#### **לחץ וטראומה**

לחץ וטראומה הינם מהגורמים הבולטים למחלות רבות ואף למוות. בתחילת הקורס נבין מהם לחץ וטראומה על רבידיהם השונים וכיצד הם משפיעים הן על תחומים פסיכולוגיים שונים (אישיותי, חברתי, קוגניטיבי וקליני) וכן על הסימפטומים הנלווים ללחץ וטראומה. כמו כן נבין את ההבדל בין השניים.

בחלקו השני של הקורס נלמד על האופן בו ניתן להתמודד באופן טוב יותר עם לחץ וטראומה? מי מתמודד טוב יותר עם לחץ וטראומה? ומה יכול להפחית את מידת השפעותיהם של הלחץ והטראומה?  
**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**  
ק' 29417 ד"ר אוהד מרכוס ד' 14:15-15:45

### שוטרים וגנבים

קורס זה יבחן את ההיסטוריה החברתית של השיטור המודרני ולידת המשטרה המודרנית מאמצע המאה ה-18 ועד למאה ה-20, כתופעה גלובלית. אכיפת החוק המודרנית היא תולדה של שינויים בתפיסת השלטון את תפקידו ובתהליכי עיור מוצאים. במהלך הקורס נבין כיצד נולדו דגמים שונים של שיטור, אילו סוגי פשיעה עניינו את אוכפי החוק, שיטות העבודה שלהם ובכלל מי היו אותם אנשים שהתגייסו למשטרה.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29459 ד"ר עמרי פז ו' 08:00-09:30  
ק' 29459 ד"ר עמרי פז ו' 09:45-11:15

### פשיעת סייבר

מהפכת הדיגיטציה ומהפכת האינטרנט חוללו "מהפכה" במפת הפשיעה העולמית. תופעות פשיעה חדשות נוצרו (כגון: עבירות נגד מערכות מחשב ונגד מידע ממוחשב). תופעות פשיעה אחרות הועתקו מן המרחב הפיזי אל המרחב הווירטואלי (כגון הימורים באינטרנט או עבירות מרמה מקוונת). בקורס זה נדון, אפוא, במספר נושאים: מיפוי תופעות הפשיעה

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי מרחוק]**

ב' 13806 ד"ר שי פרבר

### ייצוגן של הפרעות נפשיות בטלוויזיה

פעמים רבות מופיעות בסרטים ובתוכניות טלוויזיה דמויות הסובלות מהפרעות נפשיות שונות. לעיתים האופן שבו מוצגות הדמויות מחזק את הסטיגמה החברתית הקיימת. הקורס נועד להעלות למודעות את ההתמודדות של אנשים הסובלים ממגוון הפרעות פסיכיאטריות, אשר לעיתים נדחקים לשולי החברה וסובלים מאפליה. קורס זה יביא להכרות עם הפרעות נפשיות שונות תוך ניתוח השתקפותן בדמויות המוצגות בסרטים וסדרות בטלוויזיה. הקורס יתמקד בהתמודדותם של אנשים הסובלים מהפרעות פסיכיאטריות כגון: מצבים פסיכטיים, הפרעות מצב רוח, הפרעת דחק פוסט-טראומטית והפרעה אובססיבית-קומפולסיבית, תוך דגש על תהליך הטיפול בהם.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29476 גב' לימור ודס א' 20:00-21:30

### דיני עבודה

הקורס יעסוק במשפט העבודה האישי והקיבוצי בישראל. בקורס נכיר את הכללים החלים על כל העובדים בישראל ומחייבים את כלל המעסיקים בשוק העבודה הישראלי. בקורס נלמד את כללי הבסיס של דיני העבודה וביניהם מושגים כגון חוקי המגן, צווי הרחבה, הסכמים קיבוציים ועוד. הקורס יעסוק בהסדרים המשפטיים החלים בדיני העבודה בישראל, ובכלל זה: הגדרת יחסי עובד-מעסיק; איסור ההפליה במשפט העבודה; הגנת השכר; הסדרי שעות עבודה ומנוחה; סיום יחסי עבודה; חובת הפנסיה במקום העבודה ועוד. בקורס נכיר את השפעת הזכויות החוקתיות על משפט העבודה, כגון הזכות לחופש העיסוק של העובד וזכות העובד לפרטיות במקום עבודה. בנוסף, נעסוק במשפט העבודה הקיבוצי, ונכיר את ההסדרים והדינים המיוחדים החלים בענף משפטי זה.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29485 ד"ר גנאינסקי ניר ו' 09:45-11:15

## חטיבה ללימודי המזרח התיכון

<< קורסי חובה

## מבוא לפוליטיקה של המזה"ת

הקורס יעסוק בתיאור התפתחותה של המערכת הגיאופוליטית במזרח התיכון תוך בחינת הגורמים המעצבים את אופייה. הקורס יעסוק בהיסטוריה הפוליטית, המדינית והחברתית של מדינות הלאום במזה"ת, בסכסוכים השונים ומערכות היחסים ביניהן וידון בהיבטים היסטוריוגרפיים שונים של התופעה הלאומית. הסקירה ההיסטורית תעשה מנקודת מבט גלובאלית, כאשר נרד מרמת המקרו אל המיקרו-כלומר לצד תהליכים גלובליים שעברו על המזה"ת, נפתח דיון על ההיבט הפרטני שהתרחש ברמת המדינה. הקורס יקנה לתלמיד כלים להבנת תהליכי ניהול מדיניים ואסטרטגיות בקבלת החלטות, לצד הבנה היסטורית עמוקה של מרכיבי הסכסוך בין ישראל לשכנותיה.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

א' 11082 ד"ר עידו זלקוביץ

## מבוא למזה"ת העות'מאני

הקורס נועד להפגיש את התלמידים עם חשיבה היסטורית, לבנות בסיס ידע ראשוני של ההיסטוריה של המזרח התיכון בעת החדשה ולהקנות מושגים בסיסיים להבנת האזור, להבהיר קווי מתאר כלליים של האירועים הפוליטיים והתהליכים החברתיים באזור. הידע הנרכש בקורס זה נועד להוות בסיס להעמקה והרחבה בקורסים מתקדמים יותר. הקורס יתמקד במאה ה-19 וה-20, מאז ראשית המודרניזציה והמפגש עם המערב ועד שלהי המאה ה-20. הפגישות הראשונות יוקדשו לסקירה כללית של התפתחות האזור מאז עליית האסלאם ושל מספר מאפיינים של האסלאם כדת, כתרבות וכשיח. בנוסף לתהליכים כלל אזוריים יידונו ההתפתחויות הספציפיות במספר מדינות באזור.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ק' 29419 ד"ר עומרי פז ו' 11:30-14:30

## מבוא לתרבות האסלאם, לדתות ולמיעוטים

הקורס מציג סקירה היסטורית-דתית טרום אסלאמית ועוקב אחרי התפתחות דת האסלאם והפצתה בתקופה הקלסית, ומבליט את התחנות ההיסטוריות המרכזיות שעברה בהן כדת מונותאיסטית בסביבה פגאנית עד לביסוס המדינה המוסלמית הראשונה בחצי אי ערב. הנושאים הנדונים בקורס: התקופה הטרומ-אסלאמית בחצי- האי ערב "הג'אהליה", הנביא מוחמד ועליית האסלאם, הקוראן, מצוות היסוד באסלאם, עיקרי האמונה והתיאולוגיה, התפתחות התורה שבעל-פה (ספרות חדית' וסונה), אסכולות ההלכה המוסלמית, התפתחות המשפט המוסלמי, זרם הסגפנות והמיסטיקה המוסלמית, האסלאם השיעי, הדת הדרוזית, פולחן עממי- קברים קדושים במורשת האסלאם.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ק' 28017 ד"ר סאלח עבוד ו' 11:30-14:30

## << סמינריון

### החברה הערבית בישראל- בין הדרה לקבלה

מאז 1948 מתקיימת במדינת ישראל מערכת יחסים מורכבת בין רוב יהודי למיעוט ערבי המורכב מקבוצות שונות. במהלך הקורס נלמד להכיר את האתגרים העומדים בפני המיעוטים במדינת ישראל ונבחן אותם דרך חיי החברה, התרבות, ומבני הכוח הדתיים והפוליטיים. הקורס יחולק לשלושה חלקים עיקריים ויתנהל בגישה רב תחומית המשלבת בין הגישה ההיסטורית לתיאוריות מתחום מדעי המדינה, הסוציולוגיה והקרימינולוגיה. בחלקו הראשון, הקורס יחשוף בפני הסטודנטים את ההיסטוריה הקהילתית והיבטים תיאולוגיים של העדות השונות המרכיבות את אוכלוסיית המיעוטים בישראל את השיח הפוליטי של הגורמים המרכיבים את החברה הערבית בישראל, ונדון גם במגמות עכשוויות העוברות על קהילות המיעוטים בישראל ובשאלות דוגמת ישראליות מול פלסטיניות, ההתנגשות בין ערכים מסורתיים לחיים המודרניים, מרקם היחסים הבין ערתיים והבעיות החברתיות המטרידות את החברה הערבית כמו ההתמודדות עם תופעת הפשיעה ונקמות הדם.

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ס' / 60**

ק: 10047 אנגלית מתקדמים ב' / פטור, 12198 שיטות מחקר וכתובה מדעית

א' 29446 ד"ר עידו זלקוביץ א' 14:15-17:45

### טרור ודת: האסלאם הקיצוני בעידן הנוכחי

קורס זה מתמקד בחקר תופעת הטרור האסלאמי בעידן המודרני מנקודת מבט דתית ואידיאולוגית. במהלך הקורס נבחן את השורשים ההיסטוריים והאידיאולוגיים של האסלאם הקיצוני, תוך התמקדות בארגוני טרור מרכזיים כגון אל-קאעידה, דאע"ש, חזבאללה, הג'יהאד האסלאמי וחמאס, לצד ארגונים

קטנים יותר כמו הג'מעה אל-אסלאמיה בלבנון וגדודי המוג'אהדין מרצועת עזה. כמו כן, נדון במאפייני הטרור המונחה על ידי מדינות, כדוגמת משמרות המהפכה האיראניים. במהלך הקורס נעמיק בדרכי הפעולה, הגיוס והתעמולה של ארגוני הטרור האסלאמיים, תוך בחינת המרכיב הדתי בשיח הרעיוני והמרחב הסמלי שבו הם פועלים. נחקר את השפעות הגלובליזציה והטכנולוגיה על הטרור האסלאמי ואת המאמץ הבינלאומי והמקומי להתמודד עם תופעה זו. דגש מיוחד יינתן להקשרים הפוליטיים, החברתיים והדתיים המניעים את הטרור האסלאמי ולהשלכות פעולות הטרור על המערכות הגלובליות.

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ס' / 60**

ק: 10047 אנגלית מתקדמים ב' / פטור, 12198 שיטות מחקר וכתובה מדעית  
א' 29478 ד"ר עידו זלקוביץ ו' 11:30-14:30

## **<< קורסי בחירה**

### **ישראל, העולם הערבי והשאלה הפלסטינית: מעימות להשלמה?**

הקורס יעניק לסטודנט תמונה רחבה של ההתפתחויות ונקודות המפנה במערכות היחסים המורכבות בין התנועה הציונית ולאחר מכן מדינת ישראל למדינות ערב והפלסטינים. לאורך הקורס נעמוד על חשיבותם של אירועים היסטוריים שהובילו התפתחויות פוליטיות משמעותיות. הסטודנטים ייחשפו למערכות הכוח ולעמדות השונות של הגורמים המעורבים בסכסוך הישראלי-ערבי. הקורס יקנה כלים שיאפשרו להעמיק את ההבנה של ההקשרים בין התפתחות הסכסוך והיחסים הישראליים-ערביים לבין התהליכים והתנאים בזירות הפוליטיות הפנימיות הישראלית והפלסטינית ובזירה הבין ערבית. הקורס יעסוק בשאלת הזהות והבנייתה במציאות של מאבק פוליטי, רצוף בעימותים אלימים, הנאבקת גם על אמיתותם של נרטיבים מתחרים. הקורס יקנה לתלמיד כלים בתחום החשיבה ההיסטורית, לצד הבנת תהליכי ניהול מדיניים ואסטרטגיים בהקשרו של הסכסוך הישראלי-ערבי.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי מרחוק]**

ב' 29407 ד"ר עידו זלקוביץ

### **שוטרים וגנבים**

קורס זה יבחן את ההיסטוריה החברתית של השיטור המודרני ולידת המשטרה המודרנית מאמצע המאה ה-18 ועד למאה ה-20, כתופעה גלובלית. אכיפת החוק המודרנית היא תולדה של שינויים בתפיסת השלטון את תפקידו ובתהליכי עיור מוצאים. במהלך הקורס נבין כיצד נולדו דגמים שונים של שיטור, אילו סוגי פשיעה עניינו את אוכפי החוק, שיטות העבודה שלהם ובכלל מי היו אותם אנשים שהתגייסו למשטרה.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29459 ד"ר עמרי פז ו' 08:00-09:30

ק' 29459 ד"ר עמרי פז ו' 09:45-11:15

## **חטיבה ללימודי תקשורת, חברה ופוליטיקה**

### **<< קורסי חובת בחירה**

#### **תורת הענישה**

הקורס מקנה לסטודנט ידע בסיסי בנושאים הקשורים להתפתחות הענישה משחרר ההיסטוריה ועד לתקופה המודרנית; הבנת תפיסת הענישה מן ההיבט הפילוסופי, המוסרי, הדתי, החברתי והפסיכולוגי; יידונו נושאים הקשורים למטרות הענישה, מגבלות הענישה ותוצאותיה; סקירת דרכי ענישה החל מתקופת התורה ועד לתקופה המודרנית; הבנת דרכי ענישה, דרכי יישומן והשימוש בהן כפונקציה לשינויים שחלו בחברה המערבית במהלך התפתחותה. כן יידונו יתרונות וחסרונות של דרכי הענישה השונות, דרגות הפעלתן ומטרותיהן, תוך התמקדות בתקופה המודרנית; המאסר ועונשים חלופיים.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ק: 12243

ב' 12034 ד"ר רונית לסקוב ד' 14:15-17:45

ק' 12034 ד"ר רונית לסקוב א' 14:15-17:45

### **מבוא למשפט הישראלי**

הקורס יהווה קורס בסיסי בנושא חוק ומשפט ויעסוק בין היתר בנושאים הבאים: מגילת העצמאות, חוקה, חקיקה, פסיקה, האדם הסביר, רשויות המדינה ובתי המשפט, משפט פלילי ומשפט אזרחי. בנוסף יוצגו מבואות לתחומי משפט מהותיים, לרבות דיני נזיקין, דיני חוזים, דיני משפחה ועיזבון, דיני מקרקעין, זכויות אדם, דיני ראיות במשפט האזרחי והפלילי ודיני מעצר. בקורס יידונו סוגיות משפטיות עדכניות ואקטואליות.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

א' 11080 עו"ד יצחק בן חיים ו' 11:30-14:30

#### **משפט ציבורי**

המשפט הציבורי הוא ענף משפטי שעוסק בהסדרת היחסים בין האזרח לבין המדינה. המשפט הציבורי מסדיר את תפקידם של המוסדות השלטוניים, לרבות יחסי הכוחות ביניהם ותהליכי קבלת ההחלטות של הרשויות השונות. המשפט הציבורי מחולק לשני ענפי משפט: המשפט החוקתי והמשפט המנהלי. הקורס יעסוק, בין היתר, בנושאים הבאים: המהפכה החוקתית; חוקי היסוד של מדינת ישראל; פרשנות חוקתית; הרציונאליים לביקורת שיפוטית; ביקורת שיפוטית על חוקי יסוד; עקרון שלטון החוק; פסילת מפלגות; חסינות חברי כנסת; זכויות האדם לסוגיהן; הסמכויות של רשויות המנהל; ההליך המנהלי; עילות ההתערבות במשפט המנהלי; שיקול דעת מנהלי; תוצאות ההפרה של כללי המשפט הציבורי ותרופות בשל הפרתם.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

א' 29443 ד"ר ניר גנאינסקי ו' 11:30-14:30

#### **מבוא למשפט פלילי**

מטרת הקורס הינה פתיחת צוהר לעולם המשפט הפלילי והצגת הכללים והמושגים העומדים בבסיסו. במהלך הקורס נלמד לנתח ולבחון עבירות פליליות שונות לאור היסודות הנדרשים לכל עבירה. נדון בעקרונות המרכזיים של המשפט הפלילי, במטרות הענישה, נכיר את הפרוצדורה הפלילית, את הצדדים לעבירה ואת העבירות הנגזרות, נבחן את גבולות המשפט הפלילי ואת הסייגים ואת ההגנות הקיימות. במהלך הדיון בנושאי הקורס, תשולבנה דוגמאות מרכזיות של מקרים העומדים על סדר היום בארץ ובעולם. בנוסף לחומר הנלמד יוקדש זמן לשם דיון פתוח בנושאים חדשניים בתחום הפלילי.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

ב' 11042 ד"ר ענבל פלג קוריאט

#### **אידיאולוגיות בחינוך**

המעשה החינוכי לעולם אינו פעולה טהורה של הוראה ולמידה: תמיד מעורבים בו ממדים אידיאולוגיים, בין אם אלו מודעים או לא. באמצעות קריאה במקורות פילוסופיים וסוציולוגיים, דיונים והתנסות הקושרת בין תיאוריה ומעשה, יפתחו הסטודנטים/ות הבנה עמוקה של התהליך הפדגוגי שרלוונטית גם לעוסקים/ות בעצמם/ן בחינוך וגם לתחומים אחרים. בחלקו הראשון של קורס זה, הסטודנטים/ות יבחנו את מושג האידיאולוגיה באופן יסודי. בחלקו השני, יכירו לעומק כמה מההשקפות האידיאולוגיות הנפוצות בחינוך. חלקו השלישי של הקורס יוקדש להתנסות של הסטודנטים/ות בניתוח זירות חינוכיות שסביבם/ן וכן בדיון בסוגיות אקטואליות הנוגעות בחינוך שבין אידיאולוגיה לחינוך. הקורס יעניק לסטודנטים/ות יכולת ניתוח ויישום של פדגוגיה מודעת ורפלקסיבית, כחלק מארגז הכלים שילווה אותם/ן בהמשך לימודיהם/ן ועבודתם/ן.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ב' 11215 ד"ר עירית פרידמן א' 16:15-19:45

#### **חינוך בחברה הישראלית**

מטרת הקורס הן לעורר חשיבה על התשתית האידיאולוגית בחינוך הישראלי. במסגרת הקורס ילמדו אידיאולוגיות חינוכיות בהקשר ההיסטורי של החינוך העברי, ובנוסף ילמדו תוכניות לימודים ישראליות תוך חשיפת האידיאולוגיות אותן הן משרתות.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

א' 11216 ד"ר יועד אליעז

## פילוסופיה של החינוך

בשיעורים נעסוק בהכרת הקשר בין פילוסופיה לחינוך ובפיתוח יכולת לבחון סוגיות חינוכיות בדרך פילוסופית. בנוסף, נדון בסוגיות פילוסופיות של מהות החינוך והלמידה. הדיון יתבסס על טקסטים של הוגים שונים לאורך ההיסטוריה שעסקו בחינוך.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

א' 11217 ד"ר ערן גוטר א' 14:15-17:45

## מבוא לפוליטיקה של המזה"ת

הקורס יעסוק בתיאור התפתחותה של המערכת הגיאופוליטית במזרח התיכון תוך בחינת הגורמים המעצבים את אופייה. הקורס יעסוק בהיסטוריה הפוליטית, המדינית והחברתית של מדינות הלאום במזה"ת, בסכסוכים השונים ומערכות היחסים ביניהן וידון בהיבטים היסטוריוגרפיים שונים של התופעה הלאומית. הסקירה ההיסטורית תעשה מנקודת מבט גלובאלית, כאשר נרד מרמת המקרו אל המיקרו-כלומר לצד תהליכים גלובליים שעברו על המזה"ת, נפתח דיון על ההיבט הפרטני שהתרחש ברמת המדינה. הקורס יקנה לתלמיד כלים להבנת תהליכי ניהול מדיניים ואסטרטגיות בקבלת החלטות, לצד הבנה היסטורית עמוקה של מרכיבי הסכסוך בין ישראל לשכנותיה.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

א' 11082 ד"ר עידו זלקוביץ

## מבוא לחברה הישראלית

פתאום קם אדם ומחליט שהוא עם ומתחיל ללכת..." (אמיר גלבוע)  
במהלך הקורס נתמקד בתהליך התגבשותה והתפתחותה של החברה הישראלית מתקופת היישוב ועד ימנו. במטרה להעמיק את הבנת התהליכים החברתיים, הפוליטיים, התרבותיים והכלכליים יתמקד הדיון במגוון סוגיות יסוד המתוות את אבני הבניין של החברה בישראל כגון: האידיאולוגיה הציבורית והרלוונטיות שלה בעידן הגלובלי; כינונה של המערכת הפוליטית; על המתח המובנה בהגדרה דמוקרטית-יהודית; זהות יהודית-ישראלית; שסעים בחברה - דתיים-חילוניים, שמאל-ימין, עולים-ותיקים, מגזרים ועדות, הסכסוך הישראלי-ערבי, מרכז ופריפריה.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

ב' 23138 ד"ר אורלי צרפתי

## מבוא לקרימינולוגיה

הקורס מקנה לסטודנט ידע והבנה בתחומי ההוויה האנושית הנורמאלית והסוטה. יוצגו תיאוריות קרימינולוגיות שונות, דרכי מחקר בקרימינולוגיה, תיאוריות להבנת הפשיעה, הסברים סוציולוגיים, ביולוגיים ופסיכולוגיים לעבריינות. הקורס יעסוק בליקויים במבנה האישיות ועבריינות, המשפחה והסוציאליזציה כגורמי עבריינות, תנאים אקולוגיים וגורמים כלכליים, אנומיה וסטייה חברתית, הסטיגמה של סטייה חברתית ועבריינות; כל זאת תוך הצגת דוגמאות מההוויה הישראלית בכלל ומתוך עולם הפשע בפרט.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

ב' 12243 ד"ר ורד תמיר ירדן

ק' 12243 ד"ר ורד תמיר ירדן

## מבוא למזה"ת העות'מאני

הקורס נועד להפגיש את התלמידים עם חשיבה היסטורית ולבנות בסיס ידע ראשוני של ההיסטוריה של המזרח התיכון בעת החדשה ולהקנות מושגים בסיסיים להבנת האזור, להבהיר קווי מתאר כלליים של האירועים הפוליטיים והתהליכים החברתיים באזור. הידע הנרכש בקורס זה נועד להוות בסיס להעמקה והרחבה בקורסים מתקדמים יותר. הקורס יתמקד במאה ה-19 וה-20, מאז ראשית המודרניזציה והמפגש עם המערב ועד שלהי המאה ה-20. יחד עם זאת הפגישות הראשונות יוקדשו לסקירה כללית של התפתחות האזור מאז עליית האסלאם ושל מספר מאפיינים של האסלאם כדת, כתרבות וכשיח. בנוסף לתהליכים כלל אזוריים יידונו ההתפתחויות הספציפיות במספר מדינות באזור.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ק' 29419 ד"ר עומרי פז ו' 11:30-14:30

## מבוא לתרבות האסלאם, לדתות ולמיעוטים

הקורס מציג סקירה היסטורית-דתית טרום אסלאמית ועוקב אחרי התפתחות דת האסלאם והפצתה בתקופה הקלאסית, ומבליט את התחנות ההיסטוריות המרכזיות שעברה בהן כדת מונותאיסטית

בסביבה פגאנית עד לביסוס המדינה המוסלמית הראשונה בחצי אי ערב. הנושאים הנדונים בקורס: התקופה הטרומ-אסלאמית בחצי- האי ערב "הג'אהלייה", הנביא מוחמד ועליית האסלאם, הקוראן, מצוות היסוד באסלאם, עיקרי האמונה והתיאולוגיה, התפתחות התורה שבעל-פה (ספרות חדית' וסונה), אסכולות ההלכה המוסלמית, התפתחות המשפט המוסלמי, זרם הסגפנות והמיסטיקה המוסלמית, האסלאם השיעי, הדת הדרוזית, פולחן עממי- קברים קדושים במורשת האסלאם.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ק' 28017 ד"ר סאלח עבוד ו' 11:30-13:00

### **תרבות הסייבר**

בקורס זה נקיים מפגש ראשוני עם מושגים בסביבת ה"סייבר". תחום הסייבר מתמקד בבחינת תהליכי העברת מידע בין בני אדם, ארגונים וטכנולוגיות. בקורס זה תמקד בתהליכי ההתפתחות של טכנולוגיות מחשבים, רשתות, אינטרנט טכנולוגיות ניידות (סמארטפונים), קוד, אלגוריתם ובינה מלאכותית. ההכרות הקצרה עם סביבה זו תשמש אותנו לדיון בסוגיות היסוד המרתקות של תרבות הסייבר: אילו השלכות יש לטכנולוגיות על חיי היום יום שלנו – בעבודה, בבית, בקהילה ובמרחבים שונים. כיצד מוטמעות הסביבות הוירטואליות בחיינו? האם שולטים בנו באמצעות הארכיטקטורה של הקוד? מהי תרבות השתתפותית? האם האלגוריתם גזעני? באיזו מידה נפגעת הפרטיות שלנו בסביבה הדיגיטלית?

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

א' 29441 ד"ר ירון אריאל א' 14:15-17:45

### **סייבר ארגוני – עובדים בסביבה הדיגיטלית**

טכנולוגיות דיגיטליות מאומצות ומוטמעות באופן תדיר ומתמשך בסביבה הארגונית של ימינו. הקורס יקנה מסגרת מושגית ותיאורטית בתחום הסייבר הארגוני וסביבת העבודה הדיגיטלית, תוך דגש להיבטים חברתיים, פונקציונאליים ופסיכולוגיים המשמשים בסיס לתהליכים של ניהול עומסי מידע והפרעות בארגונים. נדון בהשפעות הסביבה הדיגיטלית על העובד בארגון: היצף מידע, הפרעות דיגיטליות (בעיקר טלפון נייד), התמודדות עם ממשקים דיגיטליים וטשטוש גבולות - בשל הטכנולוגיה – בין סביבת העבודה לחיים הפרטיים.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60 [דיגיטלי מרחוק]**

א' 29444 ד"ר אילת חן לוי

### **החיים במרחב הדיגיטלי: מהאישי לציבורי**

הקורס יעסוק בהיבטים שונים של החיים במרחב הדיגיטלי במדינות המערב. במסגרת הקורס נעבור מהתבוננות בנקודת המבט האישית-פרטית, דרך נקודת המבט החברתית ועד לנקודת המבט הציבורית, בכל הנוגע למשמעויות הפסיכולוגיות, החברתיות, התרבותיות והפוליטיות של נוכחותם המתעצמת של המדיה החדשים - ובייחוד של הרשתות החברתיות - בעולמנו.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 60**

ב' 29454 ד"ר ורד מלכה אלישר א' 14:15-17:45

## **<< קורסי בחירה**

### **לאהבה לחצו כאן: על רגשות בתרבות דיגיטלית**

התרבות הדיגיטלית הפכה את עולם הרגש ל'מרחב פומבי' שבו אנשים מבטאים רגשות בכיכר העיר, ומנגד חווים בעוצמה רגשות של אחרים. יש הסבורים כי התרבות הדיגיטלית יצרה סוג חדש של 'אינטימיות קרה' ויש המזהים בה פוטנציאל להעצמה רגשית של בני נוער, נשים ומיעוטים אחרים. הזיקה בין התרבות הדיגיטלית לעולם הרגשי ניכרת בעולם הילדות, בהיבטים הדיגיטליים של אהבה ורומנטיקה, במגדר (גבריות ונשיות) ועוד. במובן זה, לאפליקציית ההיכרויות 'טינדר', למשחק המחשב

'פורטנייט' ולחשבון האינסטגרם יש משמעויות תרבותיות עמוקות, וניתן ללמוד מהם כיצד בני אדם חווים רגשות ומעבדים אותם.

במהלך הקורס נעיין ונדון במגוון תופעות רגשיות המיוחדות לעולם הדיגיטלי, ובתוכן חדוות הקנייה באינטרנט, אהבה עצמית ו'סלפי', תסכול וזעם במשחקי מחשב, ביוש ובושה ברשתות חברתיות ועוד.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 12322 מר דותן בלייס א' 20:00-21:30

### **ישראל, העולם הערבי והשאלה הפלסטינית: מעימות להשלמה?**

הקורס יעניק לסטודנט תמונה רחבה של ההתפתחויות ונקודות המפנה במערכות היחסים המורכבות בין התנועה הציונית ולאחר מכן מדינת ישראל למדינות ערב והפלסטינים. לאורך הקורס נעמוד על חשיבותם של אירועים היסטוריים שהובילו התפתחויות פוליטיות משמעותיות. הסטודנטים יחשפו למערכות הכוח ולעמדות השונות של הגורמים המערבים בסכסוך הישראלי-ערבי. הקורס יקנה כלים שיאפשרו להעמיק את ההבנה של ההקשרים בין התפתחות הסכסוך והיחסים הישראליים-ערביים לבין התהליכים והתנאים בזירות הפוליטיות הפנימיות הישראלית והפלסטינית ובזירה הבין ערבית.

הקורס יעסוק בשאלת הזהות והבנייה במציאות של מאבק פוליטי, רצוף בעימותים אלימים, הנאבקות גם על אמיתותם של נרטיבים מתחרים. הקורס יקנה לתלמיד כלים בתחום החשיבה ההיסטורית, לצד הבנת תהליכי ניהול מדיניים ואסטרטגיים בהקשרו של הסכסוך הישראלי-ערבי.

**4 שש"ס / 4 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי מרחוק]**

ב' 29407 ד"ר עידו זלקוביץ

### **לחץ וטראומה**

לחץ וטראומה הינם מהגורמים הבולטים למחלות רבות ואף למוות. בתחילת הקורס נבין מהם לחץ וטראומה על רבידיהם השונים וכיצד הם משפיעים הן על תחומים פסיכולוגיים שונים (אישיותי, חברתי, קוגניטיבי וקליני) וכן על הסימפטומים הנלווים ללחץ ולטראומה. כמו כן נבין את ההבדל בין השניים.

בחלקו השני של הקורס נלמד על האופן בו ניתן להתמודד באופן טוב יותר עם לחץ וטראומה? מי מתמודד טוב יותר עם לחץ וטראומה? ומה יכול להפחית את מידת השפעותיהם של הלחץ והטראומה?

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29417 ד"ר אוהד מרכוס ד' 14:15-15:45

### **במקום מותג האשטאג: פוליטיקה ושיווק ברשת החברתית**

האם ההמון חכם מהגאון? כיצד הפך 'אביב העמים' ל'אביב המיעוטים'? האם האשטאג הדיח את המותג? וכיצד תהליכים אלה נוגעים לשימוש באינטרנט והרשת החברתית?

הקורס יבחן את האופן שבו הרשת החברתית מעניקה להמונים כוח לשלוט בסדר היום החברתי, הפוליטי והכלכלי ובכך להרחיב את חירותם. בה בעת, ידון הקורס באופנים בהם בעלי עניין פוליטי וכלכלי רותמים כלי ויראליים והתנהגות המונים עדרית לטובת קמפיינים פוליטיים ומסחריים.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ב' 29449 מר דותן בלייס א' 20:00-21:30

### **הגנות במשפט פלילי**

כאשר אדם מפר הוראת חוק המוגדרת כחלק מהחוק הפלילי מוטלת עליו אחריות פלילית. יחד עם זאת, החוק הישראלי מכיר במספר הגנות הניתנות לאדם העומד לדין פלילי. במסגרת הקורס נבחן, תחילה, את התנאים המקדימים הפוטרים מנשיאה באחריות פלילית, כגון: קטינות, היעדר שליטה ואי שפיות הדעת. בהמשך, נכיר את הסייגים שבהתקיימותם נשללת אחריותו הפלילית של אדם, כגון: הגנה עצמית, הגנת הצורך והכורח. במסגרת הדיון בהגנות השונות, נדון גם בסוגיות כגון "תסמונת האישה המוכה", מקומם של נפגעי עבירה בהליך הפלילי והמתות-החסד. החומר הנלמד יומחש על ידי דוגמאות ממשפטים אשר התנהלו בבתי המשפט בארץ ובעולם.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי מרחוק]**

ק' 12319 ד"ר ענבל פלג קוריאט

### **שוטרים וגנבים**

קורס זה יבחן את ההיסטוריה החברתית של השיטור המודרני ולידת המשטרה המודרנית מאמצע המאה ה-18 ועד למאה ה-20, כתופעה גלובלית. אכיפת החוק המודרנית היא תולדה של שינויים בתפיסת השלטון את תפקידו ובתהליכי עיור מואצים. במהלך הקורס נבין כיצד נולדו דגמים שונים של

שיטור, אילו סוגי פשיעה עניינו את אוכפי החוק, שיטות העבודה שלהם ובכלל מי היו אותם אנשים שהתגייסו למשטרה.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29459 ד"ר עמרי פז ו' 08:00-09:30

ק' 29459 ד"ר עמרי פז ו' 09:45-11:15

### **היבטים תרבותיים של גוף ונפש**

מהן ההנחות התרבותיות מאחורי האמרה הידועה "נפש בריאה בגוף בריא"? כיצד תופעות גופניות ונפשיות מגוונות נתפסות בתרבויות שונות? מהם הייצוגים הרווחים והחסרים של גוף ונפש במדיה החברתית? שאלות אלו ואחרות הן מענייניו של קורס זה, העוסק בהיבטים תרבותיים של גוף ונפש. בהיבט הסובייקטיבי, הגוף הוא הדרך שבה אנו חווים את עצמנו בעולם; הוא מתווך בין עולמנו הפנימי, המכונה "נפש", ובין העולם החיצוני. בהיבט החברתי-תרבותי, הגוף והנפש הם אתרים הנתונים כל הזמן למבט שבוחן אותם מבחוץ. הם נושאים משמעויות אישיות, חברתיות ופוליטיות, ומלמדים על יחסי הכוחות החברתיים. הקורס יקנה מסגרת מושגית לדין בסוגיות הקשורות בגוף ונפש, ובהן: אידיאלים תרבותיים של בריאות נפשית וגופנית, חוויות של אחרות גופנית ונפשית, תסמונות תלויות תרבות, מדיקליזציה של מצבים גופניים ונפשיים, חוויות חושיות והאופן שבו הן מתווכות באמצעות התרבות.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29456 ד"ר יעל סקורקוביץ ו' 09:45-11:15

### **וני, וידי, ויצ'י: מסע בין ויקיפדיה, אפל וגוגל**

וני, וידי, ויצ'י – מלטינית: באתי, ראיתי, ניצחתי! מייצג מאז יוליוס קיסר ועד ימינו, השגת המטרות או ניצחונות אשר באים בקלות וללא מאמץ. במרחב הדיגיטלי, המציע לכאורה את מגוון הקולות, התכנים והפלטפורמות הרחב ביותר אי פעם – ניתן לזהות כוחות שכבשו את הזירה הטכנולוגית והציבורית. אילו קווי דמיון ניתן לזהות ביניהן ובין האימפריות הגדולות של העבר? אילו הבטחות אוטופיות וסכנות דיסטופיות הן טומנות בחובן? מה יחסן לשאלות של ביזור וריכוז, דמוקרטיזציה וחופש ביטוי? במסגרת הקורס נדון בנקודות הדמיון והשוני של מספר בשלושה מופעים מרכזיים: ויקיפדיה, אפל וגוגל.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29457 ד"ר ירון אריאל א' 18:15-19:45

### **פשעת סייבר**

מהפכת הדיגיטציה ומהפכת האינטרנט חוללו "מהפכה" במפת הפשיעה העולמית. תופעות פשיעה חדשות נוצרו (כגון: עבירות נגד מערכות מחשב ונגד מידע ממוחשב). תופעות פשיעה אחרות הועתקו מן המרחב הפיזי אל המרחב הווירטואלי (כגון הימורים באינטרנט או עבירות מרמה מקוונת). בקורס זה נדון, אפוא, במספר נושאים: מיפוי תופעות הפשיעה

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56 [דיגיטלי מרחוק]**

ב' 13806 ד"ר שי פרבר

**הגליל מבוטל (מעודכן נכון ל- 02.11.25)**

### **אתגרים ודילמות בהורות בת זמננו**

הורות בת זמננו המאפיינת את מעמד הביניים היא הורות אינטנסיבית שבה הילד הוא במרכז. הורות זו מתבטאת בהשקעת זמן, מאמץ ומשאבים בגידול הילדים, ומסתייעת בשיח מומחים מתחום הרפואה, הפסיכולוגיה, ההדרכה והייעוץ. כהורים, אנו מנסים לנווט את דרכנו בתוך ים המידע והעצות המקיפים אותנו ובהסתמך על ערכינו וניסיונו האישיים, ולגבש מתוך כך דמות הורית מיטיבה. האתגרים והדילמות שמציבה בפנינו חוויית ההורות, ואופני ההתמודדות שלנו עמם, קשורים למיקומים חברתיים נוספים שלנו, מבחינת מגדר, אתניות, מעמד כלכלי, דת, לאומיות, נטייה מינית ועוד. בכל שיעור נציג דילמה אחרת שנוגעת להורות בת זמננו: חופש לעומת גבולות; מימוש עצמי אל מול מחויבות הורית; חשיפה ושימוש במדיה הדיגיטלית; הרגלי צריכה; קונפליקטים בתוך המשפחה; דאגה ואשמה הורית; ניתוב בתוך מסגרות החינוך; בריונות וחקרמות בכיתה; מיומנויות רגשיות; יחס לגוף ועוד. בתוך כל זה נבחן מה יכולים מחקרים בתחום החינוך, הפסיכולוגיה, הסוציולוגיה והאנתרופולוגיה לתרום להבנתנו ביחס לדילמות אלו, וכיצד תהליכים חברתיים ותרבותיים רחבים מעצבים את סגנונות ההורות שלנו.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29466 ד"ר יעל סקורקוביץ א' 14:15-15:45

## לקויות למידה

הקורס יעסוק בהכרת תחום לקויות הלמידה, תוך התמקדות בהגדרה והתפתחותה לאורך השנים כתוצאה מהתפתחות המחקר בתחום, בהבנת לקויות הלמידה השכיחות (בקריאה, כתיבה וחשבון) ולקויות למידה נוספות (לקות שפה ולקות לא מילולית). הקורס יעמיק בהבנת המנגנונים הקוגניטיביים העומדים בבסיס הלקות, באופן שבו הקשיים באים לידי ביטוי בתפקודו של התלמיד, בהיבטים הרגשיים והחברתיים של הלקות, וכן בחזקות של תלמידים אלו. כמו כן, במהלך הקורס תוצג הפרעה נוספת אשר משפיעה גם היא על תהליכי הלמידה- הפרעת קשב וריכוז. בנוסף לכך, הקורס יעסוק בתהליך האבחון, בשילוב תלמידים עם לקויות למידה ו/או הפרעת קשב וריכוז בכיתה רגילה ובדרכי סיוע לתלמידים אלו.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 11227 ד"ר ענבל בכלר-סיון ו' 13:05-14:35

## קוגניציה ולמידה

קורס זה יעסוק בהכרות עם הקוגניציה האנושית הכוללת חישה, תפיסה, זיכרון ולמידה. נדון באופן שבו אנו מזהים מידע על העולם, מקודדים אותו, שומרים ושולפים אותו לפי הצורך. במהלך הקורס נעסוק בתהליכי חשיבה, ייצוג, למידה, נכיר שיטות מחקר רלוונטיות ונתנסה במשימות ומבחנים הקשורים בפרקים השונים.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29438 ד"ר עירית פרידמן ו' 11:30-13:00

## מ'מבט לחדשות' ועד 'בית האח הגדול': הטלוויזיה אז וכיום

מאז הופיעה על בימת התרבות בשנות ה-50 הפכה הטלוויזיה לחלק מהנוף הביתי, מרכיב דומיננטי בחיי היום יום, המובן מאליו שאין להתכחש לו.

אולם, הטלוויזיה החד-ערוצית, מבוססת הנורה (קרן קתודית) של המאה ה-20 אינה דומה לטלוויזיה הדיגיטלית הבוהקת של המאה ה-21, לא בהיבט התוכני ולא בהיבט הטכנולוגי. הטלוויזיה עדיין תופסת מקום נכבד בחיי היום יום של צופיה, אך החוויה הטכנולוגית, התרבותית והנפשית שהיא מציעה לצופיה עברה תמורות מפליגות בששת העשורים בהם היא פועלת.

שימוש בטלוויזיה 'חכמה', כריכת הטלוויזיה עם 'מדיה חדשים' ורשתות חברתיות (פודקאסט), תופעות כמו צפיית בינג' ואפילו תוכנית הריאליטי משנים באופן מהותי את התפקיד שתופסת הטלוויזיה בחייהם של צופיה. הקורס שלהלן יידון בתמורות שחלו בחוויה הטלוויזיונית דרך שורה נושאים, וביניהם טלוויזיה ורגשות, טלוויזיה ופוליטיקה, טלוויזיה ועולם הילדות, טלוויזיה כחוויה מעצימה ועוד.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29411 מר דותן בלייס ו' 08:00-09:30

## דיני עבודה

הקורס יעסוק במשפט העבודה האישי והקיבוצי בישראל. בקורס נכיר את הכללים החלים על כל העובדים בישראל ומחייבים את כלל המעסיקים בשוק העבודה הישראלי. בקורס נלמד את כללי הבסיס של דיני העבודה וביניהם מושגים כגון חוקי המגן, צווי הרחבה, הסכמים קיבוציים ועוד. הקורס יעסוק בהסדרים המשפטיים החלים בדיני העבודה בישראל, ובכלל זה: הגדרת יחסי עובד-מעסיק; איסור ההפליה במשפט העבודה; הגנת השכר; הסדרי שעות עבודה ומנוחה; סיום יחסי עבודה; חובת הפנסיה במקום העבודה ועוד. בקורס נכיר את השפעת הזכויות החוקתיות על משפט העבודה, כגון הזכות לחופש העיסוק של העובד וזכות העובד לפרטיות במקום עבודה. בנוסף, נעסוק במשפט העבודה הקיבוצי, ונכיר את ההסדרים והדינים המיוחדים החלים בענף משפטי זה.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

א' 29485 ד"ר גנאינסקי ניר ו' 09:45-11:15

**דיני מכרזים ברשויות המקומיות** - מבוטל (מעודכן נכון ל- 30.11.25)

**דיני מסחר ורכש** (מעודכן נכון ל- 30.11.25)

עולם המשפט הנו רחב מאוד וכולל בתוכו תחומים שונים ומגוונים הדורשים התמקצעות רבה. אחד מתחומי המשפט הנרחבים והמקיפים ביותר הוא תחום "המשפט המסחרי", אשר מאגד מגוון רחב של נושאים משפטיים-מסחריים שנוגעים באופן רציף וקבוע בחיי היום יום של כולנו (כגון: חוזים, כספים, חברות, קניין, עבודה ועוד). במקרים רבים משיק המשפט המסחרי גם לתחומי משפט אחרים (כגון:

דיני המקרקעין, דיני המשפחה ועוד), דבר שמחדד את החשיבות הרבה בהכרת כללי המשפט המסחרי. הקורס נועד להקנות ללומדים מושגי ותפיסות יסוד בתחום המשפט המסחרי, תוך מתן דגש מיוחד על הכרת המשפט העסקי-מסחרי במדינת ישראל.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29487 עו"ד איציק בן חיים א' 18:15-19:45

### **הפרעות נפשיות והשתקפותן בקולנוע (מעודכן נכון ל- 02.11.25)**

במסגרת הקורס נסקור את ההפרעות הנפשיות (פתולוגיות פסיכולוגיות) הקיימות ב-DSM ובין מהן הפרעות אלו, כיצד ניתן לזהות אותן, מהם הגורמים להן וכן כיצד ניתן לגשת לאנשים הסובלים מהפרעות נפשיות אלו. המחשתן של הפרעות נפשיות אלו תעשה באמצעות קטעים מסרטים וסדרות טלוויזיה אשר הדמויות בהם סובלות מהפרעות נפשיות.

**2 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 56**

ק' 29486 ד"ר מרכוס אוהד ד' 16:15-17:45

\*לפי תקנון המכללה (סעיף 9 י"ח) המרצה רשאית להוריד ציון בקורס או לפסול זכאות הסטודנטית לבחינה בגין אי-נוכחות בשיעורים ו/או אי עמידה במטלות האקדמיות של הקורס. (מעודכן נכון ל- 02.11.25)

## **חטיבה ללימודי תקשורת חזותית**

### **<< שנה ג' – קורסי חובה**

#### **עיצוב טיפוגרפי מתקדם**

הקורס נועד להפגיש את הסטודנטים עם מהות תפקיד המעצב (טיפוגרף) - איכות העיצוב כאיכות שירות. נעסוק בהבנת חווית הקריאה, הבנת הצרכים של פרויקט עיצוב והענקת פתרונות הנובעים ממבנה/מגריד, טיפול טיפוגרפי, המצאת חוקים ושבירה שלהם כמענה לאותם צרכים. הקורס נועד לערוך היכרות עם חוקים טיפוגרפיים ושימוש בהם בהיררכיה מורכבת ויחידאית.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

א' 60308 גב' לוטם פרידמן א' 08:30-11:30

#### **מיתוג**

מיתוג באמצעות הקניית כלים לעיצוב רחב היקף ופיתוח שפה עיצובית ייחודית למטרות המוגדרות. עיצוב כאמצעי מبدל ומייחד. יושם דגש על מקסום המשאבים היצירתיים של המעצב בתהליך העבודה ויישומם בעיצוב.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

ב' 23744 מר עדי עוז חייט ב' 12:00-15:00

#### **קונספט בשלושה מימדים**

בקורס יילמד איך לגשת לבריף מורכב שדורש חשיבה רחבה, נלמד איך לפתח קונספט, לספר את סיפור המוצר ולעצב סידרת יישומים שיהיו נגזרת של מוצר אבטיפוס - תוך התחשבות בסביבה בה הם חיים.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

א' 60347 מר דרור גולדבאום א' 15:30-18:30

#### **עיצוב אינטגרטיבי**

לימוד, העמקה והתייחסות לעיצוב דו ותלת מימדי כבסיס לבניית מותג רלוונטי, תוך חשיפה לנעשה בארץ ובעולם. גילוי ופיתוח חשיבה עיצובית דרך חומר הרחק מסביבת עכבר-מסך. בניית קונספט עיצובי מגובש, העברת סיפור חזותי ופיתוחו למנעד של מוצרים המגבה את הקונספט לשפה חזותית מרעננת ומקורית.

התייחסות לברייף, הצעת פתרון לנושא מוגדר, הצגת פרשנות אישית מתוך גישה רב תחומית לנושא נתון.

עיצוב כחלק בלתי נפרד מתרבות האדם.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

א' 60004 מר ערן דביר ב' 15:00-18:00

#### **פרסום וקריאייטיב למעצבים**

כל המפגשים בסדנא מבוססים על עבודה מעשית של הסטודנטים, בהדרכת המנחה. באמצעות העבודה המעשית והביקורת יתנסו הסטודנטים בעולם האמיתי של אנשי הקריאייטיב במשרדי הפרסום, ובמגוון מרכיבי התוכן השונים של העולם הזה, ובעיקר: הרעיון, המסר, הקונספט.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

א' 60351 מר רוני אפלבוים ג' 12:30-15:30

#### **ADOBE AFTER EFFECT מתחילים**

**4 שש"ס / 1 נ"ז / ש' / 60**

יצירת אפקטים לסרטים והנפשות מתקדמות.

א' 60361 מר כתרי יפימוב ג' 09:00-12:00

#### **סמל, ביטוי, חזות ומסר**

קורס המדגיש את ה"תהליך", שאינו תלוי תוצאה, ואת היות הסטודנטים "מעצבים חוקרים" שהינם חלק מעשייה תרבותית אינטלקטואלית. לכל סטודנט תהיה נקודת מוצא סובייקטיבית להמשך התהליך אשר במהלכו יפתח הסטודנט כל פעם דלת ואספקט נוסף מכיוונים שונים ביחס לאותו נושא נבחר. הכיוונים השונים יעזרו לסטודנט לגבש אמירה אישית ותוצר גרפי חזותי בעל היקף ועשייה בפורמט משתנה.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

א' 23738 גב' נועה מרקו ב' 08:30-11:30

#### **סמינריון תוצאות החיפוש – מחקר בעיצוב**

תפקידו של סטודנט באקדמיה לעיצוב בין היתר הוא לבחון את עצמו ואת העולם בו הוא פועל ויוצר. לאתגר את תבניות החשיבה והיצירה הידועות והמוכרות, אותן הוא רוכש כיוצר וכאיש מקצוע לעתיד במרחב המקצועי והפרטי. בקורס ייבחנו כמו ב"מעבדת עיצוב" אלמנטים בתהליך היצירה. בניית תשתית תוכן, רעיון, ומרכיבים חזותיים ליצירת פרויקט חזותי הבא להציע מחקר הבוחן ובודק את גבולות החומר, העיצוב, מרחב הפעולה והפורמט עליהם בנויה עבודת עיצוב. הקורס יעסוק במחקר תוכני וחזותי. בדרכי הבעה חזותית ומילולית, חומרים, טכניקות, גבולות הפורמט, קריאות המסר, הטקסט, הדימוי, חווית המשתמש, גריד, קומפוזיציה, צורה, צבע ועוד.

**4 שש"ס / 6 נ"ז / ש' / 60**

א' 23754 גב' יעל אופיר א' 12:00-15:00

#### **תוכן, צורה ומסר**

עיצוב הוא יישום של כוונה וצורך חיצוניים או אישיים ומסירתו באמצעים חזותיים לקהל מוגדר מראש. עיצוב דורש חיפוש אחר הדרך היעילה ביותר לתרגם את המסר ולהעבירו באופן מדויק ליעדו. הקורס יעסוק בחשיבה גרפית וקונספטואלית שבמטרתה לפתח יכולת תקשורתית עיצובית באמצעים חזותיים.

פיתוח שפה גרפית המבוססת על מחקר, איסוף מידע, תוכן והבאה לידי ביטוי בצורות, צבעים, קומפוזיציה, מלל, סגנון ויחסים בין המרכיבים, תמצות וסגנון של רעיון לכדי ביטוי חזותי.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

א' 60339 גב' נועה מרקו ב' 12:00-15:00

#### **עיצוב ממשקים ui/ux**

בקורס עיצוב ממשקים סטודנטים יעמיקו את הידע שרכשו בקורס יסודות בפיתוח חווית משתמש. במהלך הקורס נחזור על תהליך האפיון וכיר כלים נוספים לביצוע תהליך המחקר.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**  
ב' 23744 טרם נקבע א' 08:30-11:30

#### **איור למתקדמים בעולם מתקדם**

הקורס נועד לספק לסטודנטים ידע מקיף וניסיון מעשי ביצירה וניהול של מערכות עיצוב באמצעות בתוכנת Figma.  
קורס זה יכסה את העקרונות, הכלים והטכניקות הדרושים לעיצוב ממשקים עקביים הניתנים להרחבה. התלמידים ירכשו מיומנויות מעשיות בבנייה ותחזוקה של מערכות עיצוב לשיפור שיתוף הפעולה והיעילות בפרויקטי עיצוב.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**  
ב' 60365 מר ערן דביר א' 12:00-15:00

#### **מיתוג בעולם דיגיטלי**

מכלול של רכיבים שכוללים את השפה הוויזואלית, המסרים, והערכים של המותג שנועדו ליצור חיבור עם קהל היעד שלו באמצעות פלטפורמות שונות במרחב האינטרנטי.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**  
ב' 60363 מר מתי ליברמן א' 08:30-11:30

#### **ADOBE AFTER EFFECT מתקדמים**

יצירת אפקטים לסרטים והנפשות מתקדמות.

**4 שש"ס / 1 נ"ז / ש' / 60**  
ב' 60362 מר כתרי יפימוב ג' 09:00-12:00

#### **תרבות,חברה עיצוב**

בניית קמפיין מסחרי / שיווקי למותג מזון קיים בשוק, המראה את תהליכי העבודה באופן הדרגתי ומקיף, תרגול בריפים אמיתיים, מציאת הדרך להותיר חותם אישי ואמנותי בקמפיין שיווקי מסחרי. לשם כך על הסטודנט להיות ורסטילי, קריאטיבי ורלבנטי.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**  
ב' 60330 גב' שרון פז ב' 15:30-18:30

#### **מאסטרטגיה לקריאטיבי**

מבוא לאסטרטגיה ותהליך יצירתי - הבנת תפקיד האסטרטגיה בפרויקטים יצירתיים -סקירה של תהליך היצירה מרעיון ועד ביצוע - זיהוי קהל היעד והגדרת יעדי הפרויקט. הגדרת המשימות שיהיו בקורס והשלבים.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**  
ב' 60358 מר כתרי יפימוב ג' 12:30-15:30

#### **<< שנה ד' – קורסי חובה**

#### **סטודיו טיפוגרפיה**

בקורס זה, הסטודנטים יעבדו על טיפוגרפיה מורכבת כדימוי ויעצבו מיני תדמית לסדרת הרצאות בנושאים שונים. היקף העבודה יכלול לוגו, מספר כרזות פרסום להרצאות ופריט נוסף לבחירה. נוסף על העיצוב, נעסוק לאורך הסמסטר בסימולציות עבודה מול לקוח על כל שלביה השונים: מהצעת המחיר, דרך הביקורות והאתגרים הצפויים.

**4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**  
ב' 60363 מר דרור גולדבאום א' 12:00-15:00

#### **קונספט בשלושה מימדים**

בקורס יילמד איך לגשת לבריף מורכב שדורש חשיבה רחבה, נלמד איך לפתח קונספט, לספר את סיפור המוצר ולעצב סדרת יישומים שיהיו נגזרת של מוצר אבטיפוס - תוך התחשבות בסביבה בה הם חיים.

#### **4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

א' 60347 מר דרור גולדבאום א' 15:30-18:30

#### **פיתוח קונספט**

מיקוד ובחירת נושא לפרויקט גמר.

מטרת תכנית הלימודים הזו היא לצייד את התלמידים בהבנה מקיפה של השלבים הבסיסיים הכרוכים ביצירת מותג מצליח מאפס, תוך התמקדות בפעילויות חינוכיות לפני שלב המחשב.

#### **4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

ב' 60363 גב' איריס רובינשטיין ג' 08:30-11:30

#### **מיתוג וחוויית לקוח בסביבה דיגיטלית**

להקנות לסטודנטים את הרקע והכלים ליצירת מותג וחוויית לקוח בסביבה דיגיטלית, להדגים ולהסביר לסטודנטים study cases מובילים בעולם הדיגיטל.

#### **4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

ב' 60363 גב' איריס רובינשטיין ג' 12:00-15:00

#### **תחזית מחקר והשראה**

הקורס מפגיש בין עולם התרבות הישראלי (בתחומי המוזיקה, הסיפורות והאירועים) לבין המעצב/ת הגרפי/ת.

תהליך הלמידה והעבודה בקורס יהיו סדנאיים ויקבילו לעבודה בסטודיו המתמחה בתחום. התהליך יתקיים בקצב כמו-אמיתי.

בקורס יעוצבו ויופקו תוצרים כדוגמת: עטיפות ספרים/ פרסום אירועי תרבות והופעות/ עטיפות אלבומי מוזיקה/ לוגואים רלוונטיים וכדומה. הכמות והמגוון של התוצרים ישתנו משנה לשנה ויהיו בהתאם לפרויקטים הספציפיים הנבחרים בכל שנה ולהתקדמות הכיתתית.

#### **4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

ב' 60363 טרם נקבע ג' 15:30-18:30

#### **פורטפוליו**

עיצוב תיק עבודות בפלטפורמה חופשית (ספר אמן, show real (וידיאו) אתר חוויתי, קטלוג, ספר מאויר, וידאו ארט, מיצג או כל טכניקה אחרת שבה יבחר הסטודנט כפלטפורמה לתיק העבודות שלו.

#### **4 שש"ס / 2 נ"ז / ש' / 60**

ב' 60363 גב' יעל אופיר א' 12:00-15:00

#### **פרויקט גמר**

**6 שש"ס / 6 נ"ז / 60**

ב' 60015

\*למכללה שמורה הזכות לשנות את תוכנית הלימודים, להוסיף או לגרוע קורסים. טל"ח.